

**Департамент культури, національностей, релігій та
охорони об'єктів культурної спадщини**

**Одеської обласної державної адміністрації
Одеська обласна універсальна наукова бібліотека
ім. М. Грушевського**

Науково-бібліографічний відділ



БІБЛІОТЕКА – ПРОМОУТЕР КНИГИ І ЧИТАННЯ: ДОСВІД ОДЕСЬКОЇ ОУНБ ім. М. ГРУШЕВСЬКОГО

Аналітична довідка з досвіду роботи

**Одеса
2022**

У сучасному світі спостерігається зміна культурних практик. Бібліотека все частіше стає місцем проведення вільного часу.

Сучасна українська бібліотека повинна позиціонувати себе як затребуваний багатопрофільний центр дозвілля з активним упровадженням комп'ютерних технологій, інноваціями та створенням нових інформаційних продуктів на запит користувачів.

В основі інновації завжди лежить нова ідея – продукт творчої інтелектуальної діяльності. Але якщо цю ідею не реалізовано на практиці, то це ще не інновація. У свою чергу, **бібліотечна інновація** – це нестандартна ідея, проєкт, що відображає новий підхід до змісту й організації бібліотечного обслуговування.

Виклики сьогодення для бібліотек пов'язані з досягненнями мобільних та веб-технологій. При цьому нова філософія бібліотечної діяльності сприяє активному використанню соціальних мереж. Адже соціальні мережі вже є потужним інформаційно-комунікативним простором, освітнім та культурним засобом орієнтацій користувачів.

На сьогодні веб-проєкти Одеської обласної універсальної наукової бібліотеки поступово перетворюються на відкриті ландшафти з лекціями, івентами, підкасти та медіа студії. Адже молоде та сучасне покоління наших читачів та користувачів треба здивувати, пропонувати нові форми, щоб залучити до інформування та читання.

Гарною рекламою можливостей бібліотек є їх відеоматеріали.

Тож до перегляду підписникам в соціальних мережах Facebook та Instagram бібліотекою запропоновано постійний цикл відео презентацій та оглядів «**Книжкова хвилинка**». Огляди складаються з невеликих відеороликів тривалістю до трьох хвилин, в яких представлено нові книги, які надійшли до бібліотеки від Українського інституту книги за програмою поповнення фондів публічних бібліотек України.

Мета цього проєкту – популяризація національно-патріотичної та сучасної української літератури, якою можуть активно користуватись відвідувачі бібліотеки.

Безпосередньо вибір книг акцентовано передусім на таку літературу, яка висвітлює тисячолітній поступ українського народу до

утвердження своєї ідентичності, що винищилася здобуттям незалежності Української держави.

Як фахівці бібліотеки, так і науковці, що проводять лекції, знайомлять читачів про книги, які розповідають про історію становлення держави та боротьбу за незалежність України, про героїв минулого та сьогодення, про митців та науковців, про воїнів та ветеранів, зокрема: «Україна доби Івана Мазепи. 1708-1709 роки в документальних джерелах» (упорядник Сергій Павленко. 2019), «Петро Дорошенко: особистість в реаліях епохи» (Валерій Смолій. 2021), «Полководець Петро Сагайдачний» (Петро Сас. 2021), «Козацька держава як ідея в системі суспільно-політичного мислення XVI-XVIII століть» (Валерій Шевчук. 2019), «Чорнобильський роман» (Анатолій Демський. 2021), «Чорнобильська хроніка. Люди» (Ольга Купрієнко, 2021), «Справа Василя Стуса» (Вахтанг Кіпіані. 2021) та багато ін.

На противагу «Книжковій хвилині» бібліотекою запроваджено підкаст «**Альтернативна анотація**».

Мета цього відео проекту – популяризація української книги та шедеврів світової літератури завдяки оригінальному підходу. А саме – повернути до читання за допомогою гумору, а також нестандартної асоціації назв книг та неофіційних свят.

Бібліотекою вже відзнято серію пілотних відео випусків для апробації. І результат не забарився. З появою самого першого випуску, присвяченого Всесвітньому дню кактуса, такий підхід вже було відмічено Національною Бібліотекою України імені Ярослава Мудрого. «Альтернативною анотацією» було повернуто увагу до книги практикуючого психолога, авторки численних книжок для дітей та батьків, дитячих енциклопедій Анни Гресь «Як пригорнути кактус? Книга для батьків, які хочуть зрозуміти своїх підлітків».

Наразі плейлист з відео проекту в *доступі на YouTube каналі* книгозбірні.

Отже, у сучасному глобалізованому світі Одеська обласна універсальна наукова бібліотека продовжує нести відповідальність за забезпечення інформаційного та культурного розвитку регіону.

Наголосимо, що практики сучасних бібліотек вже неможливі без інновацій, які представляють собою реалізовані ідеї, кінцевий результат здійснення процесу. Це сприятиме і надалі бібліотеці виступати ефективним медіа хабом сучасності, де генеруються нові задуми та концепції.

БІБЛІОТЕКА – ПРОМОУТЕР КНИГИ І ЧИТАННЯ: ДОСВІД ОДЕСЬКОЇ ОУНБ ім. М. ГРУШЕВСЬКОГО [Текст] : аналіт. довідка з досвіду роботи / Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одес. облдержадмін., Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського, Наук.-бібліогр. від. ; [упоряд. Є. В. Забіянов ; комп'ют. набір Є. В. Забіянов ; заг. редагування, верстка О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. А. Булгакова]. – Одеса, 2022. – 4 с. – 15х21,5.