



**Театральна Одеса  
на сторінках преси**

**Проекти, прем'єри,  
рецензії на вистави,  
глядацькі відгуки**

**Бібліографічна інформація**

**2021**



Департамент культури, національностей, релігій та  
охорони об'єктів культурної спадщини  
Одеської обласної державної адміністрації

Одеська обласна універсальна наукова  
бібліотека ім. М. Грушевського

Відділ інформації з питань культури, мистецтва  
та зв'язків з громадськістю



# ТЕАТРАЛЬНА ОДЕСА НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ

Проекти, прем'єри, рецензії на вистави, глядацькі відгуки

**Випуск 3(35)**

Бібліографічна інформація



Одеса – 2021

**ТЕАТРАЛЬНА ОДЕСА НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ: проекти, прем'єри, рецензії на вистави, глядацькі відгуки : бібліогр. інформація / Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одес. облдержадмін., Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського, Від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Г. Д. Северина ; комп'ют. набір І. А. Терзі-Руссу, верстка, худож. оформ., заг. редагування О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2021. –**

**Вип. 3(35) – 2021. – 12 с. – 10 прим.: б. ц.**

Зам. № 46 від 29.11.2021 р.  
Тираж 10 прим.

## **Національний академічний театр опери та балету**

ГУДЫМА М. «Бархатный сезон» отправил слушателей в «Украинскую Одиссею» : [Одес. театр оперы и балета в рамках фестиваля «Бархатный сезон» пригласил на концерт популярной музыки «Украинская Одиссея», который объединил произведения укр. композиторов и мировых классиков. Концерт. прогр. исполнил Нац. Одес. филармон. оркестр под упр. нар. артиста Украины Хобарта Эрла] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 9 сент. – С. 5.

ГУДЫМА М. «Болеро» у фонтана : [на открытой сцене, перед фонтаном на Театральной площади в рамках фестиваля «Бархатный сезон в Одес. опере» проводился балет. оперн-эйр. Можно любоваться красотой танцоров и хореографией на свежем воздухе] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 14 сент. – С. 4.

ГУДЫМА М. «Ковчег-Украина» примет всех : [шестой фестиваль искусств «Бархатный сезон» завершился масштаб. проектом-концертом на который приглашены 164 музыканта во главе со всемирно известным дирижером Оксаной Лынив] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 23 сент. – С. 5.

ГУДЫМА М. Надежда Бабич: «Одесская опера идет в ногу со временем» : [о шестом Междунар. фестивале искусств «Бархатный сезон в Одесской опере». Фестиваль посвящ. 30-летию Независимости Украины и пройдет с 22 авг. по 15 сент.] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 2 сент. – С. 1, 8.

ЛЕВКОВИЧ С. Вечера «Бархатного сезона» : [незабываемые фестивал. вечера прошли под упр. гл. дирижера театра Вячеслава Чернух-Волича. Показ премьеры оперы Джакомо Пуччини «Богема»] / София Левкович // Веч. Одесса – 2021. – 2 сент. – С. 8.

ОКСАМИТОВИЙ сезон в Одеській опері : [із 22 серп. по 15 верес. Одес. нац. акад. театр опери та балету запрошує на свій уже шостий «Оксамитовий сезон». Це один з найпопулярніших оперно-балет. фестивалів Півдня України. Нинішній – присвяч. 30-річчю Незалежності нашої держави] // Чорномор. новини. – 2021. – 19-21 серп. – С. 3.

ФІЛІПОВА О. Одеса. Опера. Ковчег : [«Оксамитовий сезон в Одеській опері» проводиться уже вшосте. У нинішній програмі – шість унікальних знакових подій, у яких беруть участь понад 800 діячів мистецтв, зірки світових сцен, солісти оперних театрів України, відомі диригенти сучасності, хор, балет та оркестр нашої опери, одес. нац. філармон. оркестр] / Ольга Філіпова // Чорномор. новини. – 2021. – 9-11 верес. – С. 1.

ФІЛІПОВА О. Оксамитовий вечір на театральній : [суботній вечір 11 верес. на Театральному майдані в Одесі був із тих, які залишаються в пам'яті назавжди] / Ольга Філіпова // Чорномор. новини. – 2021. – 16-18 верес. – С. 5.

### **Академічний український музично-драматичний театр ім. В. Василька**

«ВЕЛИКЕ БУДІВНИЦТВО» : Український театр в Одесі відкрито після реставрації : [в Одесі відбулась урочиста церемонія відкриття відреставрованого Одес. акад. укр. муз.-драм. театру ім. В. Василька] // Одес. вісті. – 2021. – 28 серп. – С. 4.

ЕПУРЬ А. ... Скоро поїдем в український театр : [ремонт театру ім. В. Василька йде к завершенню] // Одес. життя. – 2021. – № 30. – 28 июля – 8 авг. – С. 3.

КРАКАЛІЯ Р. Лиш любов і віра виживають у жорнах часу : [«Серце навпіл» – прем'єра вистави за новелами сучасної укр. письменниці Марії Матіос «Апокаліпсис» та «Дванадцять службів» з книги «Нація» в Одес. укр. акад. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – заслуж. артист України О. Гнатковський. Формат вистави – «Глядач на сцені»] / Роман Кракалія // Чорномор. новини. – 2021. – 2-4 верес. – С. 3.

### **Російський академічний драматичний театр**

ЛЕВКОВИЧ С. Любовь, сардини и суматоха за сценой : [в Одес. акад. рус. драм. театре прошли премьерные показы нового спектакля «Звёзды в шоке?» по пьесе Майкла Фрейна «Шум за сценой». Треш-комедию поставил Е. Резниченко, декорации худож.-постановщика Ю. Пушкина-Бузовская] / София Левкович // Веч. Одесса. – 2021. – 13 июля. – С. 3.

### **Академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного**

КОТОВА М. Где раскроют тайну «Двенадцати стульев» : [Одес. театр музкомедии приглашает на премьеру мистич. трагифарса в двух действиях по Ильфу и Петрову «Двенадцать стульев», премьера которого состоится 10, 11 и 23 окт.] / Мария Котова // На пенсии. – 2021. – № 39 (сент.-окт.). – С. 2.

## **Театр ляльок**

АРСЕНЬЕВА Т. О душах неприкаянных : [в Одес. акад. театре кукол состоялась премьера спектакля «Мертвые души» по мотивам романа-поэмы Н. В. Гоголя. Реж. Е. Корняг из Беларуси хорошо зарекомендовал себя постановками в театре кукол. Идея сценич. воплощения на сцене театра принадлежит директору театра Иосифу Мерковичу] / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2021. – 20 июля. – С. 3.

ГУДЫМА М. Театр кукол готовит спектакль о Холокосте : [премьера спектакля «Станция Тевли». Сюжет основан на реальных событиях из жизни белорус. села, жанр его обозначен как «воспоминания под стук колес». В окт. отмечается 80-летие Холокоста в Одессе. Спектакль приурочен к этой скорбной дате] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 31 авг. – С. 3.

## **Театр "Будинок клоунів"**

ГУДЫМА М. «Комедиада» вернулась : [десятый Междунар. фестиваль пантомимы и клоунады «Комедиада» собрал лучших комиков со всего мира. Четыре незабываемых дня веселья, радости и смеха в театре «Маски», в летнем театре Горсада и на улицах города] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 9 сент. – С. 5.

ГУДЫМА М. Страсти по Катерине : [в Одес. Доме клоунов состоялась премьера трагикомедии «Идеальный фасон» с участием нар. артистов Украины Георгия Делиева и Евгения Чепурняка. Реж. Андрей Евсеенко после Одессы везёт «Идеальный фасон» на гастроли] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 13 июля. – С. 3.

## **Театр "На Чайній"**

АРСЕНЬЕВА Т. Неслиянно-нераздельно... : [в июле в театре на Чайной представлен новый спектакль «Мой бедный Марат» А. Арбузова. Пост. – В. Костыка; в ролях: Лика – Мария Кабакчей, Марат – В. Зеленков, Леонид – Д. Савченко. Название спектакля в афише: «В поисках счастья»] / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2021. – 27 июля. – С. 3.

ГУДЫМА М. От первого лица : [театр «На Чайной» выпустил премьеру. Анна Милёшина провела муз.-поэт. вечер «До солнца и обратно». Реж. заслуж. артист Украины Ю. Невгамонный] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 29 июля. – С. 6.

## Інші театри та студії

ГРЕБЕННИКОВ Е. Зеленый театр спасен! : [к истории театра и реализации нового проекта становления Зеленого театра в Одессе] / Е. Гребенников // Окна. – 2021. – 18 авг. (№15-16) – С. 5.

ГУДЫМА М. «Молоко» расширяет границы : [14-ый фестиваль театров «Молоко» открылся на сцене Одес. музкомедии спектаклем «Мастер и Маргарита» по Булгакову] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 13 июля. – С. 3.

РОМАНОВА О. Студенческий театр : [о рождении театра Одес. политехники рассказывает её худож. рук. Мария Бабицкая] / О. Романова // Веч. Одесса. – 2021. – 20 июля. – С. 3.

РОММ А. «Ланжерон» приїхав до Ланжерона : [в Одесі гастролював театр двох міст й однієї валізи. Засновники театру «ЛанжеронЪ» заслуж. артист України В. Бондарев і реж. Г. Панібратець] / А. Ромм // Чорномор. новини. – 2021. – 19-21 серп. – С. 6.

РОММ А. «Ланжерон» приехал до Ланжерона : [в Одессе гастролировал театр двух городов. О создателях театра: заслуж. артиста Украины В. Бондарева и реж. Г. Панибратец] / А. Ромм // Окна. – 2021. – 15 сент. – С. 4.

ФІЛІПШОВА О. «Нація». Дивитися серцем : [2-7 лип. в Одесі, Миколаєві та Херсоні пройшов XIV фестиваль театрів «Молоко»] / Ольга Філіпшова // Чорномор. новини. – 2021. – 8-10 лип. – С. 4.



## ЗМІСТ

Національний академічний театр опери та балету.....	3
Український академічний музично-драматичний театр ім. В. Василька.....	4
Російський академічний драматичний театр.....	4
Одеський академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного.....	4
Театр ляльок.....	5
Театр «Будинок клоунів».....	5
Театр «На чайній».....	5
Інші театри та студії.....	6



# Историю театра писали талантливые подвижники,

привычки, составившие славу и гордость отечественной театральной культуры. И сегодня доблестно работают замечательная группа, продолжившая легендарные традиции отечественного репертурного театра. — говорится в колоритном послании, которое отбыла в адрес Саратовского драматического театра народных артист России, профессора культуры республики Америка Христофорова, руководителя города, представителей трудовых коллективов предприятий, организаций и учреждений города. По-театральному остроумно и ярко приветствовали саратовцев жители из Русского драматического театра им. Королькова, Театра оперы и балета, Театра юных и взрослых, все как

**И** ЭТО было лишь одно из подражаний, произошедших за предшествующие десятилетия, когда наш драматический театр отмечал свое 85-летие.

Почетный адрес послания отбыл Президент Ульяновской области Александр Волков. С благодарностью отбыл и губернатор Алексей Усманов.

как и принято, прошли на празднике с подарками для театра и его коллектива.

Особые поздравления звучали в этот вечер в адрес актера театра Габриэля Косарева и Владимира Мехальникова, который был присвоено звание «Народный артист Ульяновства».

А. Писарев

## История театр

## приходи в студию!

...иногда не удается сразу найти решение. Но если вы не сдадитесь, а будете искать и искать, вы обязательно найдете выход из любой ситуации. Главное — не сдавайтесь. Ищите, пробуйте, экспериментируйте. Иногда решение приходит само собой. Иногда его приходится искать. Но если вы не сдадитесь, вы обязательно найдете выход из любой ситуации.

Сегодня в студию приходят все больше людей, которые хотят научиться актерскому мастерству. Это не только дети, но и взрослые. Многие приходят сюда, чтобы реализовать свои мечты. Актерская профессия — это интересная и творческая работа. Здесь можно проявить свои таланты и получить удовольствие от своего дела.

Сегодня в студию приходят все больше людей, которые хотят научиться актерскому мастерству. Это не только дети, но и взрослые. Многие приходят сюда, чтобы реализовать свои мечты. Актерская профессия — это интересная и творческая работа. Здесь можно проявить свои таланты и получить удовольствие от своего дела.

С 1 ноября студию ждет сама работа и много интересного.



# ТЕАТР - это та среда, которая воспитывает

**О** НАШЕМ театре и воле руководства написано в пренебреженной статье много лет назад не каждый, даже тогдашний критический бард, выходя из кабинета и жалея прошедшего века, не мог не сказать о том, что в театре доброй традицией является не только искусство, но и труд. Сами же артисты, в том числе и те, кто в последние годы покинул сцену, не забывают, что театральная среда — это богатейшая школа воспитания личности, ставшая привлекательной для молодежи.

Театр воспитывает душу людей, формирует характер, он стал организатором сложной работы и организатором городских фестивалей, объединяющих театральные коллективы, организуя совместные выезды в другие города, и объединяет артистов культуры и образования администрации. Многие ребята идут драматическим кружком, театральными студиями, приходят на курсы актерского мастерства и получают образование в театральном институте.

Директор театра Тамара Александровна Козлова — это профессионал, добросовестный человек, уважаемый всеми людьми, чья деятельность направлена на развитие театрального искусства. Она обеспечивает театру доступ к современным театральным технологиям, обеспечивает участие в различных конкурсах, способствует участию в различных мероприятиях. На протяжении многих лет театральная группа участвует в различных конкурсах и фестивалях. В 2004 году театр участвовал в конкурсе III Всероссийского фестиваля молодых городов России в городе Челябинске. Это участие в конкурсе и стал государственный заказ на создание театральной группы, которая должна была участвовать в конкурсе.

С. Пучков, директор театра