



КУЛЬТУРНЕ ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ

Вип. 1 (1-31 січня 2021 р.)

Загальні питання культури.

Попова А. Подводим итоги, строим планы : [2020 год ознаменовался крупными мероприятиями, проведенными «Институтом Конфуция»: «Китайско-украинская весна»; «День города Одессы»; участие в фестивале «Museum.Fest»; видеоконцерт «Международный день «Институтов Конфуция»; открытие класса Конфуция в Одес. спец. шк. № 117 на базе образоват.-культур. центра «Институт Конфуция» Ун-та Ушинского и др.] / Александра Попова // Веч. Одесса. – 2021. – 6 янв. – С. 5 : фот.

Федорчук Ю. Хай летється пісня над селом : [великим успіхом і популярністю користується колектив талановитих артистів-аматорів вокал. анс. «Мальви». Особливістю їх творчості є те, що вони бережуть для нащадків старовинні вокал. скарби, які ще співали їх мами, бабусі та прабабусі. Віднедавна «штаб-квартирою» для творч. колективу стала б-ка, де одна з кімнат перетворена на справжню укр. світлицю. Етнографічні скарби жіночки збирають по всьому селу] / Юрій Федорчук ; фот. Юрія Федорчука // Чорномор. новини. – 2021. – 6 січ. – С. 3 : фот. – (Мова. Мистецтво. Традиції).

Бібліотечна справа

Бржестовская Н. Пульс города 21-27 января : [ко Дню Соборности Одес. нац. науч. б-ка подготовила электрон. кн.-ил. выст. «Соборность Украины: сила и единство нации». Выст. иллюстрирует многообразие лит. по истории укр. гос-ва, отеч. историографию по исслед. событий столетней давности] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 21 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [Одес. нац. науч. б-ка получила в дар два факсимильных изд., напечатанных в рамках проекта «Возвращаем в Украину культурное наследие»: «Холмское Евангелие XIII века (Киев, 2015) и «Реймское Евангелие» (Киев, 2019), которые теперь доступны пользователям б-ки. Целью проекта «Возвращаем в Украину культурное наследие», инициир. изд-вом «воробей» в 2009 г., является возвращение в виде факсимильных копий древних укр. рукопис. книг, созданных на территории Руси-Украины и по разным причинам рассеянных по миру] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [30 янв., в рамках проекта «Клуб семейного досуга» в чит. зале Одес. нац. науч. б-ки (ул. Ак. Филатова, 1) состоится шахматный турнир «Блиц с расчетом междунар. рейтинга FIDE». В турнире смогут принять участие шахматисты первого и второго разрядов. 31 янв., там же состоится шахмат. турнир «Вторая ступень мастера» – на получение второго взрослого разряда] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

В Авангардівській селищній бібліотеці поповнення книжкового фонду : [у груд. бібл. фонд Авангардійв. сел. б-ки поповнився цікавими новинками. Завдяки небайдужим жителям громади, які активно брали участь у акції «Подаруй книгу бібліотеці», книжк. фонд б-ки поповнився майже на 400 кн.] // Сучас. Авангард. – 2021. – 22 груд. – С. 4 : фот. – (Події, люди, факти).*

Глушак А. Морячка вскорі зустрітє капитана : [накануне Нового года в Центр. гор. б-ке ім. Івана Франка нар. худож. України Александр Токарев презентовав антол. альбом своїх скульптур. работ] / Анатолий Глушак // Веч. Одесса. – 2021. – 12 янв. – С. 4 : фот. – (Люди дела).

Даниленко В. Подарунок на Святвечір : [напередодні Різдва у чит. залі Центр. міськ. б-ки ім. Івана Франка відбулася презентація «Книги мудрості» канд. філ. наук, доц. Євгена Акимовича] / Василь Даниленко // Чорномор. новини. – 2021. – 14 січ. – С. 3 : фот. – (Духовність. Спадщина. Телебачення).

Заборцева Е. Як освоювався український степ : [в Одес. нац. наук. б-ці відбулася презентація колективної монографії «Нариси з історії освоєння Південної України – XV-XVIII ст.». Вид. ініційоване Укр. ін-том нац. пам'яті. Презентація пройшла на платформі Zoom] / Ельвіра Заборцева // Чорномор. новини. – 2020. – 30 груд. – С. 4 : фот. – (Історія. Дослідження. Пам'ять).*

Книжный Genius Loci, или 365 впечатляющих дней в жизни старейшей публичной библиотеки Украины : [інтерв'ю с ген. дир. Одес. нац. науч. б-ки Іриной Бірюковою] // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 3 : фот. – (Как дела у людей дела?).*

Кракалія Р. Люція з минулого в майбутнє, або Забрані кривавим часом імена повертаються в науковий обіг : [в ОННБ відбулась онлайн-презентація на платформі ZOOM довідника «Коли кривавивсь і хитався світ». Окрім названих учасників, свої думки про книжку висловили Ірина Бірюкова – ген. дир. б-ки, Сергій Гуцалюк – кер. Півден. міжрегіон. від. Укр. ін-ту нац. пам'яті, Галина Закіпна – пров. науковець Одес. літ. музею, Валентина Кононенко – зав. наук.-бібліогр. від. Укр. фонду культури, заслуж. працівник культури України] / Роман Кракалія // Чорномор. новини. – 2021. – 28-30 січ. – С. 1, 3 : фот. – (Історія і сьогодення).

Левчук В. Ізолювати від читання? Та годі!.. : [о роботі ОННБ в карантинних умовах. Лауреат конкурсу «Люди діла» – колектив Одес. нац. наук. б-ки – ще за першої хвили пандемії пристосувався до ситуації. Б-ка не тільки не розгубила любителів книж. читання, але й придбала багато нових прихильників] / Валентина Левчук ; фот. Валентини Левчук // Веч. Одесса. – 2021. – 26 янв. – С. 3 : фот. – (Наш книжковий локдаун).

Правовий урок «Стоп насиллю» : [9 груд. у центр. район. б-ці відбувся правовий урок на тему «Стоп насиллю» в рамках Всеукр. акції «16 днів проти насильства». В рамках заходу для учасників продемонстрували відеороліки, та підготували тематичну вист. «Чи знаю я свої права?»] // Вперед. – 2020. – 11 груд. – С. 7. – (Всеукраїнська акція).*

Сурилов А. «Наследие одесской германики» : [необычная выст. открылась на Французском бульваре, в зале гор. б-ки № 33. Экспозиция рассказывает о судьбе нем. переселенцев в Украине с начала XIX ст. и до наших дней] / Александр Сурилов // Одес. жизнь. – 2021. – 27 янв. – 7 фев. – С. 27 : фот. – (Советуем посетить).

* Позиції, які не увійшли до попередніх випусків.

Кіномистецтво

Пять тайн одесской киностудии : [мнение одес. кинореж. Николая Седнева о ситуации в киностудии] // Окна. – 2021. – 20 янв. – С. 6-7. – (Кино).

Філіппова О. Стрічка про Миколу Аркаса : [у січ. Одес. кіностудія спільно з Одес. нац. театром опери та балету розпочали зйомки стрічки про Миколу Аркаса, громад.-політ. діяча, письменника, композитора, авт. «Історії України-Русі», одного із засновників і незманного голови «Просвіти» в Миколаєві. Значну частину картини складатиме історія створення опери «Катерина». Написана Миколою Аркасом в 1891 році, вона впродовж багатьох десятиліть не сходить з одес. сцени] / Ольга Філіппова // Чорномор. новини. – 2021. – 28-30 січ. – С. 5 : фот. – (Людина і час).

Літературне життя

Гаяс А. Премия Хемингуэя за книгу об Утёсове : [Борис и Эдуард Амчиславские удостоены престижной лит. премией за книгу «Черное море Леонида Утесова» по итогам 2020 г.] / Александр Гаяс // Веч. Одесса. – 2021. – 21 янв. – С. 5 : фот. – (Как дела у людей дела?).

Грудев Г. Сказ о том, как одесские студенты-художники детскую книгу на иврите создали : [история создания первой дет. книжки на иврите «У меня есть пара волгов», адаптация нар. песенки. На каждом развороте – стр. с ил. и короткое стихотворение, положенное на музыку] / Гера Грудев // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 12-15 : фот. – (Как это делалось в Одессе).*

«Дер Эмес» : [история «Дер Эмес» или «Эмес-фарлаг» – моск. изд-ва, работавшего с начала 1920-х и входившее в Об-ние гос. кн.-журн. изд-в. Специализировалось на идишистской лит. и ее переводах на рус.] // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 19. – (Это было).*

Издатели и издательства : [история евр. книгоиздания. Из содерж.: печатник Исраэль Бак – сын книготорговца, потомок книгоиздат. из Ливорно и Праги; Аврагам Иосеф Штыбель – пол. коммерсант, книгоиздат., филантроп; Борис Аркадьевич Клецкин купил обедневшую тип. и через три года преобразовал ее в изд-во. Печатал много дет. лит. на идиш; Аркадий Эммануилович Мильчин – ред., писатель, канд. фил. наук; Марк Иехиельевич Фрейдкин известен как поэт, прозаик, переводчик, автор и исполн. песен] / подбор материалов Иланы Шер // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 4-9 : фот. – (Гид-парад).*

Ксендзюк О. Еврейское книгопечатание в Одессе : [Одесса являлась мощным рус.-евр. книгоизд. центром. С 2000 г. в Одессе изд. евр. книг занимается евр. общин. центр «Мигдаль»] / Ольга Ксендзюк // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 10-11. – (Как это делалось в Одессе).*

Ксендзюк О. Они делают книгу : [о процессах создания кн. К созданию кн. причастно великое множество людей самых разных профессий : автор, редактор, корректор и литредактор, верстальщик. В информ.-цифр. эпоху масштабы изд. деятельности расширились и включают электрон. ресурсы, такие как: электрон. версии кн., период. изд., веб-сайты, блоги и др.] / Ольга Ксендзюк // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 2-3. – (Тема).*

Найдис И. Книжники из «книжников» : [интервью с Борухом Гориним. В 1991 г. основал и возглавил евр. ежемесяч. журн. «Лехаим», а также одноименное изд-во. Ныне – гл. ред. изд. дома «Книжники». «Книжники» начались с «Лехаима»] / Инна Найдис // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 20-26 : фот. – (Человек и его дело).*

Рикун-Штейн И. Тернистый путь издательства «Матезис» : [Одес. изд-во «Матезис» (1904-1925), назв. которого в переводе означает «знание», было лучшим рос. науч.-просвет. изд-вом первой четверти 20 в. В 2008 г. в сети Интернет по адресу mathesis.ru появился общедоступ. электрон. «Архив книгоиздательства «Mathesis». Его создателями оцифровано более 30 тыс. печат. страниц, и теперь каждый желающий может прочитать большинство издан. «Матезисом» книг] / Инна Рикун-Штейн // «Мигдаль Times». – 2020. – № 168. – С. 16-18 : фот. – (Как это делалось в Одессе).*

Тулчинская Г. Ступени мудрости : [в дек. 2020 г. вышла кн. Евгения Голубовского «Мои 192 ступени», как подарок самому себе на день рожд.] / Галина Тулчинская // Веч. Одесса. – 2021. – 12 янв. – С. 4 : фот. – (Издано в Одессе).

Музеї. Пам'ятники

Бржестовская Н. Пульс города 21-27 января : [23 янв. Одес. худож. музей приглашает на очеред. бесплат. онлайн-экскурсию. Тема – «Жанр пейзажа на примере работ передвижников». Стрим проходит на странице музея и соц. сетях] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 21 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [3 февр. Александр Петрович Токарев отмечает свой 70-летний юбилей. Скульпт. комплексы Леониду Утесову на Дерибасовской и казац. атаману А. Головатому в Старобазарном сквере, памятники Александру Пушкину, Сергею Уточкину, Вере Холодной, Давиду Гоцману, Жене моряка и «Похищение Европы» – этими и другими произведениями монументал. искусства мы обязаны прекрасному одес. скульптору, выпускнику Ленинград. ин-та живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Репина, чл. Нац. союза художников Украины, заслуж. худож. Украины А.П. Токареву] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [в Одес. лит.-мемориал. музее Пушкина экспонируется письм. принадлежности XIX в. – чернильницы, гусиные перья, перламутровый нож для разрезания бумаги, песочница и др.] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Вишивані книжні шедеври : [у Літ. меморіал. музеї ім. Тараса Шевченка в Києві зафіксували як рівнянка Олена Медведєва потрапила до Книги рекордів України за вишите Євангеліє та кожне слово в ньому] // Час. Люди. Події. – 2020. – 22 серп. – С. 6. – (Моя країна).*

Котова М. «Чтение на дом» продолжается : [в 2020 г. Зеленом театре был создан проект «Чтение на дом». Авторы проекта составляют перечень одес. мест, которые описаны в лит. разных лет и на разных яз. и устанавливают информ. таблички с упоминанием одес. адресов в произведениях классиков] / Мария Котова // Одес. жизнь. – 2021. – 13-24 янв. – С. 28 : фот. – (Фотофакт).

«Кто в Крым, а я в Крымки!..» : [в с. Крымки Алешковского р-на Херсонщины воссоздали музей-усадьбу извест. укр. юмориста и сатирика Остапа Вишни, прославившего своим творчеством эти места, сделав их легендой для туристов и краеведов, любителей лит.] // Окна. – 2020. – 30 дек. – С. 12 : фот. – (Легендарный маршрут).*

Перепелица А. Не квартира, а Запорожская Сечь : [краевед, писатель и журн. Борис Ковтонюк из Днепра собрал уникал. коллекцию фигурок запорож. казаков – самую большую на Днепропетровщине, а может и в Украине. Сейчас насчитывается почти 600 экспонатов, и коллекция постоянно пополняется. Мечтой днепрянина стало создание музея казацкой мини-скульптуры] / Александр Перепелица // На пенсии. – 2021. – 26 янв. – 1 февр. – С. 6 : фот. – (Хобби на пенсии).

Сорокина И. Многие экспонаты Музея личных коллекций Блещунова спас от уничтожения : [28 янв. 1989 г. в Одессе был открыт Музей личных коллекций им. Александра Блещунова. С юности Александр Владимирович увлекался коллекционированием предметов искусства. По его инициативе по ул. Польской, 19, был открыт первый и единственный в Украине муниципал. музей лич. коллекций, в котором он до конца жизни был дир.] / Ирина Сорокина // Одес. жизнь. – 2021. – 27 янв. - 7 фев. – С. 28 : фот. – (В этот день в Одессе).

Образотворче мистецтво. Фотовиставки

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [в галерее «Арт Одесса» Летнего театра Горсада открылась выст. гобеленов Анастасия Дьячук и Татьяны Вдовиченко «Волшебные нити». Техника изготовления гобеленов сегодня является редким мастерством. Итогом нескольких лет кропотливой работы стала серия великолепных гобеленов, представл. в проекте. На выст. представлено два десятка эксклюзив. произведений] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [в Одес. доме-музее им. Н.К. Рериха открылась фотовыст. «Краски Индии». Она организована совместно с общественной организацией «Украина-Индия» в рамках празднования Дня Республики Индии в Украине. В экспозиции представлены работы бакалавра полит. наук, дипломирован. проф. фотографа Капиш Гаура (Дели, Индия); нар. худож. Украины Юрия Камышного (Житомир); журналиста-междунар. Геннадия Кравцова (Киев); канд. соц. наук, авт. идеи Алины Солнышкиной (Днепр)] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Гудыма М. Рисуем «любимый праздник»! : [в онлайн формате Клавдия Михайловна Боголюбова представила новогод. работы своих учеников] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2021. – 21 янв. – С. 5 : фот. – (Творческий портрет).

Заборцева Е. Палітра сонячного світла : [14 січ. виповнилось 90 років від дня народж. нар. худож. України Адольфа Лози (1931-2004), укр. живописця і педагога] / Ельвіра Заборцева // Веч. Одесса. – 2021. – 19 янв. – С. 3 : фот. – (Пам'ять).

Марьяна Г. Живопись при свечах : [галерея Artist Gallery начала свою работу в формате творч. пространства на Греческой площади № 4а. Просторный зал с люстрой, в которой можно зажигать свечи, располагает к наслаждению различ. видами искусства. На вернисаже в новом пространстве звучала музыка, а стены украсила живопись одес. художников] / Галина Марьяна ; фот. Александры Синельниковой // Веч. Одесса. – 2021. – 6 янв. – С. 6 : фот. – (Выставки).

Марьяна Г. Картины с ангелами : [до 31 янв. в пресс-центре информ. агентства «Одесса-медиа» проходит выст. худож. Татьяны Молодой «Прикосновение живописи». Большая часть представленных картин принимает участие в благотвор. проекте «Мистецтво та дихання» – в случае продажи работ собранные средства пойдут на покупку кислородных концентраторов] / Галина Марьяна ; фот. Снежаны Павловой // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 4 : фот. – (Выставка).*

Марьяна Г. «Рождественские истории» : [до 10 янв. в чит. зале б-ки им. Эдуарда Багрицкого проходит выст. «Рождественские истории». На экспозиции представлены работы одес. худож. Оксаны Церковной и Натальи Дерманской – романтические натюрморты, абстрактные композиции, графика и батик со сказочными сюжетами] / Галина Марьяна ; фот. Александры Синельниковой // Веч. Одесса. – 2021. – 6 янв. – С. 6 : фот. – (Выставки).

Узнайте больше об Индии : [в Одес. Доме-музее им. Н.К. Рериха открылась фотовыст. «Краски Индии». Представлены работы бакалавра полит. наук, дипломирован. проф. фотографа Капиш Гаура (Дели, Индия); нар. худож. Украины Юрия Камышного (Житомир); журналиста-междунар. Геннадия Кравцова (Киев); канд. соц. наук, авт. идеи Алины Солнышкиной (Днепр)] // Веч. Одесса. – 2021. – 26 янв. – С. 4 : фот. – (Фотовыставка).

Театрально-концертне життя. Цирк

Арсеньева Т. Легко ли осчастливить зрителя? : [в предновогод. дни Одес. театр юного зрителя им. Ю. Олеши представил новый спектакль, лир. комедию Александра Володарского «Будьте счастливы!» в постановке Натальи Прокопенко] / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2021. – 12 янв. – С. 2 : фот. – (Премьера).

Арсеньева Т. Стів як подяка : [інтерв'ю з Ларисою Козловською, керівником козац. хору «Козацьке коло», про виступи колективу під час карантин. обмежень] / Тіна Арсеньєва ; фот. Тіни Арсеньєвої // Веч. Одесса. – 2021. – 26 янв. – С. 3 : фот. – (Будьмо знайомі).

Бржестовская Н. Пульс города 21-27 января : [23 янв. Самая одес. гостиная на Преображенской, 11 и одес. юморист. журн. «Фонтан» продолжают проект «Пять вечеров юмора с Валерием Хантом». Извест. одес. писатель, юморист, легендар. КВНщик приглашает на свою новую прог. юмора «Автор-шоу»] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 21 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 21-27 января : [24 янв. театр «Маски» приглашает на долгождан. встречу. Артисты комик-группы покажут спектакль «Еврей и Эвридика»] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 21 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 21-27 января : [27 янв. Одес. театр «На Чайной» раскроет «Тайну семейства Рейвенкрофт». Это спектакль-детектив по пьесе амер. драматурга Дона Нигро] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 21 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 21-27 января : [27 янв. Одес. театр юного зрителя им. Юрия Олеши приглашает на спектакль «Маленький принц». Реж.-постановщик спектакля – Яника Коппел, финалистка Междунар. конкурса-лаборатории молодых режиссеров «Открытые двери-2018»] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 21 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [29 янв. на сцене Одес. филармонии прозвучит камер. музыка совершенно разных составов – от струнного концерта Баха до духовного квартета Вебера, от виолончельного дуэта к необычному трио. Концерт пройдет в сопровождении Нац. одес. филармон. оркестра] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Бржестовская Н. Пульс города 28 января – 3 февраля : [30 янв. Одес. нац. акад. театр оперы и балета приглашает зрителей на оперу в трех действиях Джузеппе Верди La Traviata. Либретто – Франческо Пиаве по роману Дюма-сына «Дама с камелиями» (исполняется на итал. яз.)] / Наталья Бржестовская // Слово. – 2021. – 28 янв. – С. 7 : фот. – (События).

Гудыма М. Старый Новый год – досрочно! : [из-за локдауна, Нац. одес. филармон. оркестр дал концерты с прог. из музыки Иоганна Штрауса до Рождества] / Мария Гудыма ; фот. Снежаны Павловой // Веч. Одесса. – 2021. – 12 янв. – С. 4 : фот. – (Концерт).

Гудыма М. «В балете даже зло должно быть красивым» : [интервью с заслуж. артистом Украины Сергеем Доценко, ведущим мастером сцены, балет. солистом Одес. нац. акад. театра оперы и балета] / Мария Гудыма ; фот. Юрия Литвиненко // Веч. Одесса. – 2021. – 14 янв. – С. 5 : фот. – (Творческий портрет).

Гудыма М. «А кто при власти без греха?...» : [Одес. акад. рус. драм. театр на своей малой сцене поставил трагикомедию «Последнее предупреждение» по пьесе извест. рос. драматурга Никиты Воронова «Страсти по Торчалову»] / Мария Гудыма ; фот. Олега Владимирского // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 7 : фот. – (Премьера).*

Гудыма М. Не открывайте эту дверь... : [последняя дек. премьеры Театра «На Чайной» посвящ. траг. дате. Спектакль «Две.Рь» поставлен по пьесе соврем. одес. драматурга Анны Яблонской и приурочен к десятилетию со дня гибели драматурга во время теракта в Домодедово] / Мария Гудыма ; фот. Олега Владимирского // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 4 : фот.*

Рождественская притча о королевской игре : [в последних числах дек. Одес. акад. рус. драм. театр порадовал премьерой спектакля «Игра королей». Пьесу Джеймса Голдмена «Лев зимой» поставил нар. артист Украины Олег Школьник] // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 4 : фот. – (Премьера).*

Сорокина И. «Двенадцатая ночь»: строптивая лошадь и исторический поцелуй : [в 2020 г. комедии «Двенадцатая ночь» исполнилось 65 лет, но до нынешнего времени она остается одной из лучших экранизаций шекспировских пьес] / Ирина Сорокина // На пенсии. – 2021. – 5-11 янв. – С. 11 : фот. – (Как это было).

Суслов О. Алексей Ботвинов: «Ждем весну! Во всех ее смыслах и проявлениях» : [интервью с всемирно извест. пианистом, нар. артистом Украины, президентом междунар. муз. фестиваля Odessa Classics Алексеем Ботвиновым] / Олег Суслов ; фот. Олега Владимирского // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 3 : фот. – (Гостиная «Вечерней Одессы»)*

Теняков В. Мгновения из жизни... : [в театре юного зрителя идут премьер. показы спектакля по пьесе Александра Володарского «Будьте вы счастливы!» в постановке Натальи Прокopenко] / Вячеслав Теняков // Слово. – 2021. – 31 дек. – С. 8 : фот.

Школи мистецтв, музичні школи, училища

День Святого Миколая – найулюбленіше дитяче свято : [талановиті вихованці Окнян. муз. школи підготували та показали учням школи новоріч. виставу «зачарований Дід Мороз»] // Окнян. вісник. – 2020. – 25 груд. – С. 4 : фот.*

Фестивалі. Конкурси

Дудуш І. Незабутні епітети, незвичайні метафори... : [напередодні Всесвіт. Дня поезії організатори VI Всеукр. фестивалю-конкурсу учнів. та студент. творчості ім. Марії Фішер-Слиш «Змагайтесь за нове життя!», присвяч. Лесі Українці, оголосили результати. У літ. батлї змагалися учасники з усієї України] / Іван Дудуш // Час. Люди. Події. – 2020. – 21 берез. – С. 3. – (Знай наших!)*

Левчук В. Через тернии – в «звезды!» : [28 дек. четвертый Всеукр. конкурс юных музыкантов «Серебряная нота», который проходил онлайн с 24 по 27 дек. при поддержке газеты «Вечерняя Одесса», объявил победителей] / Валентина Левчук ; фот. Валентины Левчук // Веч. Одесса. – 2020. – 30 дек. – С. 4 : фот. – («Серебряная нота» – 2020).*

Первая творческая победа : [благодарность родителей Татьяны Манжай, преподавателю ДХШ № 5 Лидии Ильиничне Бакиной за подготовку к участию и победу их дочери Татьяны во Всеукр. онлайн-конкурсе «Вулицями твого міста», которая проводила Киев. гос. акад. декорат.-приклад. искусства и дизайна им. Михаила Бойчука] // Веч. Одесса. – 2021. – 6 янв. – С. 5 : фот. – (Конкурс).

Рудаков Я. Свято юних талантів : [Міжнар. добротинна фундація «Українська хата» спільно із зацікавленими організаціями та меценатами проводить у Києві всеукр. фестиваль мистецтв «Майбутнє України – діти!». Черговий, десятий, фестиваль запланований на 1-3 черв. 2021 р.] / Ярослав Рудаков // Чорномор. новини. – 2021. – 21-23 січ. – С. 3: фот. – (Духовність. Спадщина. Анонс).

Таганский В. Таланту все возрасты покорны : [Ксения Торган победила на Междунар. фестивале «Жемчужина у моря – 2020» и «Від Чорного до Балтійського моря – 2020», которые проходили онлайн. 12-14 июня проходил IV Междунар. Многожанр. фестиваль-конкурс искусств «Чарівні мелодії». В дистанционном режиме соревновались участники из 100 городов Украины и шести стран мира. Среди победителей стали тарутинцы: дир. тарутин. дет. муз. шк. Юрий Гаваньо и ученицы тарутин. дет. муз. школы Лина и Людмила Вулпе] / Виктор Таганский // Знамя Труда. – 2020. – 14 авг. – С. 4 : фот. – (Культура).*

2020-й рік – це вже історія. Він відійшов, щоб залишитися у нашій пам'яті тільки спогадами : Фестиваль «Маланок» в Чорноморську : [12 січ. в м. Чорноморськ на Одещині відбувся XII хоровий фестиваль-конкурс різдв. піснеспівів «Різдвяні дзвони». Нар. вокал. ансамбль «Водограй» Захарів. район. центру культури і дозволила брав участь у цьому фестивалі вперше. Учасники колективу заспівали укр. щедрівку «Щедрик» та укр. нар. колядку «Будьте здорові»] // НовинаР. – 2021. – 2 січ. – С. 2 : фот.

Культурне життя Одещини на сторінках преси [Текст] : бібліогр. список / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. та комп'ют. набір І. А. Терзі-Руссу ; ред. О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2021. –

Вип. 1 (1-31 січня 2021 р.). – 2021. – 8 с.; 15х21. – 10 прим.: б.ц.

Ксерокс ОУНБ. Зам. № 9 від 26.02.2021 р. Тираж 10 прим.