



ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ

**інформаційний огляд за матеріалами преси,
Інтернету та неопублікованими документами**

Випуск 5 (травень 2020 р.)

Кіномистецтво

VII фестиваль мистецтва кіно для дітей та підлітків Чілдрен Кінофест пройде з 29 травня по 7 червня 2020 року в режимі онлайн на офіційному сайті кінофестивалю. Також в рамках фестивалю, вже в четвертий раз, відбудеться конкурс дитячих фільмів. Четвертий конкурс дитячих фільмів, оголошений восени 2019 року, зібрав понад 220 заявок з усієї України. З них буде відібрано по 5 фіналістів в двох категоріях – від 7 до 10 років та від 11 до 14 років. Фіналісти будуть названі 19 травня 2020 року.

Під час карантину Одеська кіностудія зняла відеокліп «Греція і Одеса. Подорож у часі», на грецькій мові з українськими субтитрами. Грецький фонд культури видав новий альбом: «Греція очима дітей», присвячений 25-річчю однойменного конкурсу дитячої образотворчості який щорічно проводиться Одеською філією ГФК і приурочений до свята Національного Відродження Греції. У книзі на 96 сторінках розміщені репродукції робіт переможців цього конкурсу і розказана його історія.

Через пандемію коронавірусу COVID-19 і пов'язаних з нею карантинних обмежень у всьому світі Одеський міжнародний кінофестиваль цього року вперше пройде в онлайн-форматі. Крім того, змінені дати проведення 11-го ОМКФ: фестиваль буде проходити восени – з 25 вересня по 3 жовтня 2020 року.

Клуби. Парки. Зоопарк

15 травня Одеський зоопарк відкрився для відвідування. Робота зоопарку організована відповідно до вимог карантинних обмежень для забезпечення безпеки гостей.

23 травня небайдужі одесити принесли в зоопарк підібраного ними хижого птаха. В результаті обстеження пораненого птаха встановлено, що у канюка зламані махові пера лівого крила, тому він не зміг самостійно полетіти. Зараз птах проходить реабілітацію, їй забезпечений належний догляд.

У зоопарку Одеси пара китайських мунтжаків обзавелася чарівним потомством. Зараз дитинча знаходиться поруч з турботливою мамою і відчуває себе чудово. Ім'я малюку співробітники зоопарку поки давати не будуть. За традицією його та інших новонароджених мешканців зоопарку назвуть одесити в рамках конкурсу «Дай ім'я малюку».

У період карантину Одеський зоопарк продовжував знайомити любителів природи з життям своїх вихованців. Для цього керівництво зоопарку проводило онлайн-екскурсії, розміщуючи в соціальних мережах відеоролики з розповідями про тварин.

Літературне життя

Напередодні двох ювілейних дат – 75-річчя Перемоги та 35-річчя створення шкільного музею Партизанської слави вийшла збірка спогадів бійців «невидимого фронту» – партизан і підпільників, бійців ОМСБОП – під назвою «Любимо, пам'ятаємо, шануємо...». Книга створена з ініціативи директора одеської загальноосвітньої школи № 65 Наталії Зайко і керівника музею Партизанської слави цієї школи Людмили Старих.

Червневий номер альманаху «Дерибасівська – Рішельєвська» традиційно приурочений до дня народження Поета. 81-й номер створювався редакцією і авторами в умовах карантину за методикою віддаленого доступу. Цей номер, як і колишні, відкритий на сайті Всесвітнього клубу одеситів для міста і світу.

Музеї. Пам'ятники

В Одесі єдиний музей особистих колекцій в Україні вперше показав серію коміксів про музейне життя, де головною героїнею виступила музейна кішка Маруся. Автором графічних історій стала завідувача виставками музею, художниця Марія Апрятова.

18 травня проходив Міжнародний день музеїв. Його мета – популяризувати культуру відвідування музеїв. Тема 2020 року – «Музей як простір рівних можливостей: різноманітність і інклюзія». Крім того, щорічно проводиться міжнародна акція «Ніч музеїв», яка дозволяє оглянути музейні експозиції вночі. Одеський муніципальний музей особистих колекцій А.В. Блещунова в Міжнародний день музеїв пропонував приєднатися до вікторини, яка проходила на сторінці музею в Фейсбук.

29 травня музей Одеський державний університет внутрішніх справ справляв новосілля. Під музей в головному корпусі виділили просторе приміщення з декількома кімнатами. Його відремонтували. Експозиції музею, присвячені початку історії університету і відображають всі етапи славного життєвого шляху вузу.

Художній музей знову пускає відвідувачів до залів постійної експозиції, на виставки «Суворі і стильні» і «Віктор Маринюк. Жити уважно». Новинка від культурного закладу: на касі продаються сувенірні шкарпетки з репродукціями музейних шедеврів.

У Музеї сучасного мистецтва Одеси пройшла семигодинна акція «Посткарантин», що почалася лекцією ресторатора і колекціонера Дмитра Сікорського про його збори порцеляни та живопису. Потім в музейному дворикі відбувся перформанс групи Р.Л.О.Т. «ПерСолнце» – учасники здійснювали священнодійства з червоними палицями, що нагадують як сонячні промені, так і визначену карантинном дистанцію.

Образотворче мистецтво

III Всеукраїнський конкурс дитячих художніх робіт «Рідна мати моя», організований ДМШ № 4 за підтримки департаменту культури та туризму Одеської міської ради, в цьому році проходив онлайн. На конкурс було подано понад 500 робіт юних художників з усієї України. Вік учасників – від 6 до 16 років. Теми конкурсу – образ Матері, квіти і весна.

26 травня галерея «ArtOdessa» провела вернісаж. Цього разу галерея задала художникам тему кави. Автором ідеї виступила компанія «BOSECO», чий профіль – поставка на ринок сучасних капсульних кавоварок. Задум: представити народу «Мистецтво в кавових тонах».

Одеське подружжя художників Олена і Володимир Іллічови відкрили спільну виставку живопису «Flora», яку до 19 червня можна побачити в галереї «Сади Перемоги».

У галерейному залі ресторану «Олександрівський» відкрилася виставка Наталі Ковалик «Я подарую тобі весну». На картинах весна вступила в свої права і навіть буяє в цвітінні півоній, життя тварин і птахів, по водній гладі плывуть вітрильники.

У галереї «Дім художників» відкрилася виставка трьох українських художників – Олександра Шарова, Валентина Тишецького і Сергія Ступки. Заспокійливі лісові пейзажі – як раз те, що потрібно глядачеві як посткарантинну арт-терапію.

Відомий одеський художник Степан Рябченко відкрив міжнародний віртуальний проект Strange time («Дивний час») в рамках творчого об'єднання Art Laboratory, у співпраці з Національним центром «Український дім». У проєкті брали участь 42 художника з усього світу.

Одеська обласна організація Національної Спілки фотохудожників України відкрила виставку «Коти» в онлайн-форматі. Роботи приймалися в дві секції: «Коти на вулиці» і «Коти будинку і в студії». На сторінці Одеського відділення НСФХУ можна повністю побачити експозицію, в якій взяли участь автори з 25 міст України, а також з одинадцяти країн зарубіжжя.

Одеський міський клуб фотографів «Фотон-2» запрошував усіх бажаючих на онлайн-фотовиставку «Моя одеська весна 2020 року», яка проходила на офіційній сторінці фотоклубу в мережі Фейсбук. На фотовиставці було представлено роботи одеських фотографів: портрети, пейзажі, міські етюди – все, що було знято навесні 2020 року.

Туризм

25 травня в популярному будапештському журналі The Budapest Times була опублікована стаття про Одесу «Перлина з космополітичної душею». У статті The Budapest Times розповідається про історію та культуру Одеси, її багатонаціональність і найпопулярніші туристичні об'єкти. Серед причин, за якими просто необхідно відвідати Одесу, автор називає: красиву архітектуру, дивовижні самобутні двори і музеї, пам'ятники і забавні скульптури, пляжі і нічні клуби.

Фестивалі. Конкурси. Свята

Міжнародний музичний фестиваль ODESSA CLASSICS-2020 перенесено з червня на серпень. Планується, що VI Міжнародний музичний фестиваль пройде 10-23 серпня. Як повідомляється, організаторам вдалося зберегти 90% програми. 10 з 12 виконавців підтвердили свою участь і заявлені програми. Два фестивалні концерти замінені на виступи артистів. Це будуть сольні виступи піаністів Себастьяна Кнауер і П'єтро де Марія. Запланована нова дата концерту під відкритим небом за участю естонського національного симфонічного оркестру, який організатори сподіваються традиційно провести на Потьомкінських сходах 22 серпня.

ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : травень 2020 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. І. А. Терзі-Руссу ; комп'ют. набір І. А. Терзі-Руссу ; ред. О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2020. –

Вип. 5 (травень 2020). – 4 с. ; 15x21. – 10 прим. : б.ц.

Ксерокс ОУНБ. Зам. № 22 від 12.06.2020 р. Тираж 10 прим.