



## **ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ**

**інформаційний огляд за матеріалами преси,  
Інтернету та неопублікованими документами**

**Випуск 4 (квітень 2019 р.)**

### **Загальні проблеми культури. Проблеми. Нагородження. Семінари**

Аккерманська фортеця увійшла у попередній список спадщини ЮНЕСКО, об'єктів всесвітньої спадщини як об'єкт «Тира-Белгород (Аккерман) – путь от Черного до Балтийскогоморей».

У Одесі з'явилося нове місто-побратим – Батумі (Грузія), партнерські стосунки між якими будуть у сферах туризму, спорту, економіки.

Відбулося вручення муніципальної премії «Культурная столица». Серед лауреатів: від Національної спілки композиторів – народний артист України, професор ОНМА ім. А. Нежданової Г. Поліванова, заслужений діяч мистецтв України, професор К. Цепколенко, народний артист України О. Оганезова-Григоренко; від Національної спілки кінематографістів: оператор-постановник В. Міхєєв, кінознавець Є. Женін; від Національної спілки художників: народний художник України А. Горбенко, заслужений художник України О. Волошинов та багато інших.

Білгород-Дністровському краєзнавчому музею меценат О. Дубовий з приватної колекції подарував раритетні книги 18-19 ст.

Мери Одеси та Маррокеша (Марокко) уклали угоду про співробітництво та партнерство у культурній, туристичній та екологічній сферах.

### **Бібліотечна справа**

До 75-річчя від дня визволення Одеси від нацистських окупантів в ОУНБ ім. М. Грушевського відбулося літературно-музичне свято, в програмі якого огляд книжково-ілюстративної виставки «Салют і слава роковинам навіки пам'ятного дня: 10 квітня 1944», лекційна година, презентація книги-альбому М. Пойзнера «Одесса 1941-1944: неизвестные страницы», виступ артистів філармонії.

До Всесвітнього дня поезії поети м. Чорноморська Одеської області зібралися у Центральній міській бібліотеці ім. Домріна, щоб разом відсвяткувати цей день.

П'яте свято читаючих одеситів «Букфест» проводилося за ініціативи ЦБС для дорослих ім. І. Франка і було присвячене Всесвітньому дню книги і авторського права. Бібліотеки презентували гостям новинки літератури у різних жанрах: пригоди, фантастика, жіночий роман, маріністика та інші. Для читачів були проведені розіграші та лотереї. Яскравою подією став парад літературних героїв.

В ОУНБ ім. М. Грушевського відбулася творча зустріч та презентація книг двох одеських поетів – І. Потоцького «Невыдуманные одесские истории» і С. Ніселевич «А вот и я!».

У Біляївській бібліотеці для дітей (Одеська область) відбувся корисний семінар для працівників бібліотек району, присвячений Всесвітньому дню здоров'я.

### **Кіномистецтво**

На Одеській кіностудії пройшли презентації нових частин документального серіалу «Пантеон Одессы» та короткометражного художнього фільму «Записки».

### **Клуби. Парки. Зоопарк**

Учасник 5-го обласного фестивалю «Театральна весна» – фольклорний колектив «Оберіг» Захарівського району Одеської області презентували цікавий, глибокий за змістом фольклорний захід «Мій вишиванковий рушник» і отримали найвищу нагороду – Диплом I ступеню – у номінації «Дитячі театри».

### **Літературне життя**

З нагоди 105-річчя від дня народження відомого українського письменника-мариніста, одесита І. Гайдаєнка у світ вийшла збірка нарисів-спогадів його доньки – журналіста В. Гайдаєнко «Наперекор штормам». Ця книга – оповідь про життєвий шлях, працю, зустрічі письменника з колегами, вітчизняними і закордонними громадськими діячами, про те, з чого склалася його неординарна особистість.

Всесвітній клуб одеситів м. Одеси презентував усний випуск 107-го номера газети «Всесвітні одеські новини». Під час презентації йшлося про театральні, бібліотечні та філармонічні події.

### **Музеї. Пам'ятники**

В рамках міжнародного туристичного тижня в Одеському муніципальному музеї особистих колекцій ім. О. Блещунова відбулося засідання круглого столу «Роль музеїв у формуванні концепції культурного туризму». Директор музею С. Остапенко запропонувала організувати раду одеських музеїв і розробити веб-сервер-портал. Представник Асоціації музеїв Амстердама (Нідерланди) Б. Стенверс показав на прикладі, як голландські музеї об'єдналися і реалізують спільні проекти, а також поділився досвідом просування брендів і трендів. На зустрічі виступили також керівники музеїв Одеси і Києва та обговорили подальшу спільну роботу по розвитку культурного туризму.

У Чорній залі музею західного і східного мистецтва Одеси демонструється головний проект року – «Ода до радості. Виставка мистецтва Німеччини XVI-XX століть з колекції музею». 70 відсотків виставлених експонатів вперше показано публіці. Це мейсенський і берлінський фарфор, книги з ілюстраціями у вигляді гравюр, інші раритети.

По музеям – з квестом. У проєкті «Путівник-квест по музеях Одеси» беруть участь 11 одеських музеїв. Автор ідеї і куратор проєкту І. Білоус.

Пам'ятник «Засновникам міста» залишиться на своєму місці. Верховний суд України поставив крапку у 10-річній тяжбі за позовом асоціації козацьких громад «Січ» про перенесення пам'ятника з Катерининської площі. Це рішення є незмінними та оскаржено не підлягає.

У рамках проєкту «Пантеон Одеси» на 2-му Християнському цвинтарі відбулося відкриття пам'ятника автору книги «Старая Одесса», бібліографу, засновнику секції «Одесика» ОННБ, краєзнавцю, історику, внучатому племіннику одного із засновників Одеси Олександрі Дерібасу.

### **Національні культури**

Георгіїв день гримітиме фестивалями – національних культур у Болградському районі «Георговденські Панаїр» («Смачний баранчик») та «Великий Курбан». Під час

проведення першого свята було обладнано болгарське, українське, албанське, гагаузьке та молдовське подвір'я, де широко представлено було національні кухні народів, що мешкають в Українській Бессарабії.

У м. Березівка Одеської області відбулися урочисті заходи до Міжнародного дня ромів. Захід було відкрито презентацією виставки «Роми Одещини». Присутні мали можливість переглянути також фільм «А люди, як серветки». Зараз Міжнародний союз ромів (IRV) об'єднує громадські організації 42 країн світу.

### **Образотворче мистецтво**

Невичерпна глибінь народного мистецтва – рушники, розписи, картини, вироби експонуються в Одеському обласному центрі української культури вже 13-й рік поспіль. Багато творів номінуються на лауреатство конкурсу імені відомого майстра народної творчості Р. Палецького.

Одеський фотограф переміг у великому міжнародному конкурсі в ОАЕ. Е. Самученко посів 3-є місце на найкрупнішому світовому фотоконкурсі NIPA-NOPE 8 Season – своєрідному «Оскарі» у світі фотомайстрів.

### **Театрально-концертне життя**

В Одеському українському академічному театрі імені В. Василька з успіхом відбулася прем'єра спектаклю за мотивами п'єси Ф. Кроммелінка «Прекрасний рогносець». Постановка, сценографія і музичне оформлення режисера І. Уривського.

Цей норовливий Шекспір... Народний артист України О. Школьник і художній керівник російського театру О. Пушкіна здійснили постановку вистави «Приборкання норовливих» за мотивами п'єси У. Шекспіра «Приборкання норовливої».

У Одеському театрі музичної комедії імені М. Водяного відбулася прем'єра вистави «Лгунья» за п'єсою М. Мейо і М. Еннекена.

В Одеській опері – нова «Мадам Баттерфляй». Це нова версія відомої вистави у новій постановці. Над її створенням працювала творча команда спеціалістів з України, Австрії, Польщі, Франції. На прем'єрі провідні партії виконували солісти з Японії та Італії.

Маленька балерина дорослого театру. Йдеться про нову постановку Одеського театру опери та балету, казки-феєрії для всієї родини «Рождение балерины».

Чи немає у вас зайвого малюка? Це про постановку в Одеському театрі музичної комедії імені М.Водяного «Лгунья» (лібретто і вірші Ю. Рибчинського за однойменною п'єсою М. Мейо і М. Еннекена).

В 11-му регіональному Гоголівському фестивалі «В гостях у Гоголя» у Полтавському музично-драматичному театрі з виставою «Ніч перед Різдвом» виступила з тріумфом труппа Одеського театру музичної комедії імені М. Водяного.

### **Туризм**

В Одеській області прибутки від туризму за рік зросли на 250 відсотків. Це 4,2 млрд. грн проти 1,7 млрд. грн 2017 року.

Вестимуть дорогами вина і смаку. Місто Болград і с. Криничне Болградського р-ну Одеської області увійшли до гастрономічно-туристичного маршруту нашої області. Туристичну карту «Дороги вина і смаку Бессарабії» презентували в Одесі під час науково-практичного семінару «Дороги вина і смаку – інструмент розвитку сільських територій».

Відкриваємо туристичний сезон. В Одесі пройшов Міжнародний туристичний тиждень, в якому взяли участь туроператори різних країн та організатори дозвілля. В програмі – міжнародна конференція «Туризм як інструмент міжкультурного взаємодія».

## **Фестивалі. Конкурси. Свята**

В Одесі пройшов гала-концерт «Джаз про любов», присвячений Міжнародному дню джазу, в якому взяли участь три зарубіжних джазові зірки та корифеї одеського джазу.

В Одесі стартував 6-й фестиваль духових оркестрів «Весняна Одеса», приурочений до 75-річчя звільнення міста від нацистських окупантів. У фестивалі взяли участь кращі духові оркестри Одеси, Києва, Львова, а також Бельгії та Молдови.

Напередодні світлого свята Пасхи в Одесі відбулася театралізована вистава «Пасхальна реконструкція». Одесити і гості міста побачили масштабну костюмовану реконструкцію біблійських подій. Центром міста пройшли більше 400 акторів у спеціально відтворених костюмах. Пасхальна реконструкція пройшла в Одесі вже в сьомий раз. Для допомоги та участі у святковій ході прибули історики-реконструктори з Румунії, Чехії, Італії та Польщі.

У Одеській середній спеціальній музичній школі-інтернаті ім. П. Столярського відбулося нагородження учасників II музично-теоретичного конкурсу Odessa Music Olymp, в якому взяли участь 150 учнів шкіл естетичного виховання (дитячих музичних шкіл, дитячих шкіл мистецтва) і середніх спеціалізованих музичних шкіл з 12 областей України. Творче змагання проходило і номінаціях «Сольфеджио» та «Українська і зарубіжна музична література».

В Одеському національному театрі опери і балету відбулося урочисте відкриття-концерт II Міжнародного конкурсу пам'яті заслуженої артистки Е. Каравасвої «Балетні сезони в Одесі». Організатор – Одеська хореографічна школа. У фінальну частину конкурсу було відібрано 150 колективів – більше 300 танцюристів з 11 міст України та Китаю, США, Білорусі і Єгипту.

В Одесі у рамках Гуморини пройшов IX Міжнародний фестиваль клоунів і мімів «Комедіада-2019», в якому взяли участь 115 коміків з різних країн світу. У програмі: конкурс серед 16 колективів, урочисте нагородження переможців.

Ансамбль «Фаетон» Великодальницького БК Біляївського р-ну Одеської області став лауреатом міжнародного фестивалю-конкурсу «Місто Лева», в якому брали участь юні танцюристи з Польщі, Естонії, Угорщини та України.

На Одещині зібралася велика весела родина з Одеси, Балтського та Миколаївського районів для відзначення традиційного, вже 38-го, Олійниківського читання «Степанова весна». Окрім одеситів у святі взяли участь письменники та митці з Києва, Вінниці, Івана-Франківська та Запоріжжя.

Чверть віку здолав 25-й міжнародний фестиваль сучасного мистецтва «Два дні і дві ночі нової музики» в Одесі. У фестивалі взяли участь близько 50 музикантів з 32 країн. Фестиваль, який проходив в Одеській області в режимі non-stop, сприяв розвитку всіх напрямів сучасної як живої, так і електронної музики.

**ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : квітень 2019 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2019. –**

**Вип. 4 (квітень 2019). – 4 с. ; 15x21. – 10 прим. : б.ц.**

Ксерокс ОУНБ. Зам. № 29 від 12.07.2019 р. Тираж 10 прим.