

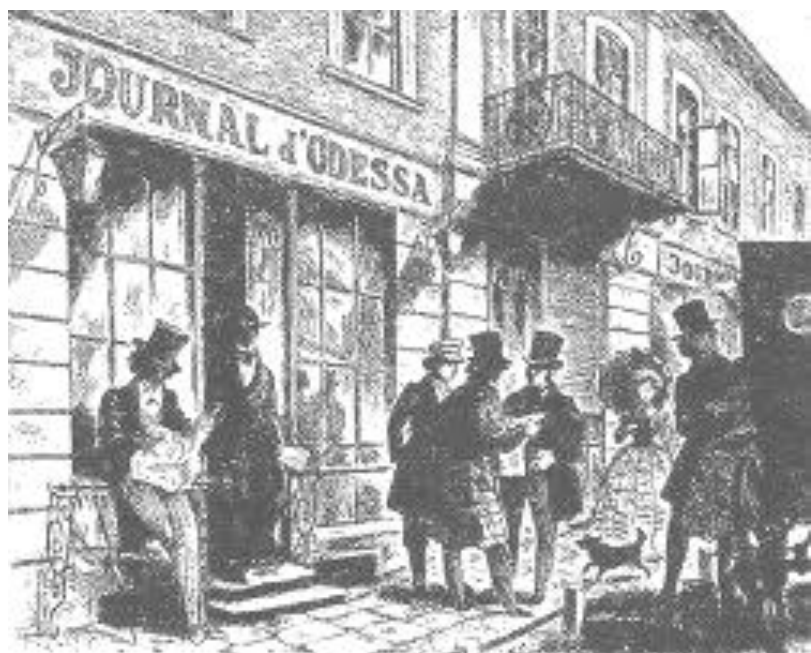


**Театральна Одеса
на сторінках преси**

**Проекти, прем'єри,
рецензії на вистави,
глядацькі відгуки**

Бібліографічна інформація

2018



Управління культури, національностей, релігій та
охорони об'єктів культурної спадщини
Одеської обласної державної адміністрації

Одеська обласна універсальна наукова
бібліотека ім. М. Грушевського

Відділ інформації з питань культури, мистецтва
та зв'язків з громадськістю



ТЕАТРАЛЬНА ОДЕСА НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ

Проекти, прем'єри, рецензії на вистави, глядацькі відгуки

Випуск 4(24)

Бібліографічна інформація



Одеса – 2019

ТЕАТРАЛЬНА ОДЕСА НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ: проекти, прем'єри, рецензії на вистави, глядацькі відгуки : бібліогр. інф. / Упр. культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одес. облдержадмін. ; Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Г. Д. Северина ; комп'ют. набір, верстка, худож. оформ., заг. редагування О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2019. –

Вип. 4(24) (1 жовтня – 31 грудня 2018 р.). – 2019. – 12 с. ; 15x21. – 10 прим. : б.ц.

Зам. № 1 від 17.01.2019 р.
Тираж 10 прим.

Національний академічний театр опери та балету

ГУДЫМА М. Опера готовит новый «Маскарад» : [26 и 28 окт. состоится премьера балета «Маскарад» на муз. А. Хачатуряна и драму М. Лермонтова. Создатели спектакля: хореогр.-постановщик Гарри Севоян; дир.-постановщик В. Ковальчук, гл. худож. театра И. Анисенко сделали все для нового прочтения балета сезона] // Веч. Одесса. – 2018. – 25 окт. – С. 3.

ГУДЫМА М. Случай на маскараде : [новое соврем. прочтение балета "Маскарад" в Одес. театре оперы и балета, а прежняя версия восьмидесятых навсегда сохранена в фильме-балете] // Веч. Одесса. – 2018. – 6 нояб. – С. 3.

КОТОВА М. Где "успокоились" аутентичные скульптуры оперного? : [больше 10-ти лет длился ремонт Одес. нац. акад. театра оперы и балета. Многие скульптуры, украшавшие фасад театра, были заменены на скульптуры, изготовленные из пластичных материалов, а старые, полуразрушенные, хранятся на ул. Балковской в Скульптур.-эксперимент. творч. мастерской] // Одес. жизнь. – 2018. – 7-8 нояб. – С. 29.

ЛЕВЧУК В. Музыкальное приношение выдающемуся правозащитнику : [концерт памяти Андрея Сахарова включен в программу "Симфонические вечера в Одес. опере". который состоится 14 дек. на сцене Одес. нац. акад. театра оперы и балета] // Веч. Одесса. – 2018. – 13 нояб. – С. 2.

МАРЬИНА Г. Три драконьи головы на оперной сцене : [Одес. театр оперы и балета анонсировал новую постановку, премьеры которой намечена на весну 2019 года] // Веч. Одесса. – 2018. – 4 дек. – С. 4.

"МАСКАРАД" – сюжет бессмертный : [в Одес. театре оперы и балета "Маскарад", который начал новую сценическую жизнь в истории театра] // Прес-кур'ер. – 2018. – 1 листоп. – С. 11.

ОДЕССКИЙ оперный: чтоб впереди планеты всей... : [театр готовит оперу "Дракон" по мотивам пьесы Е. Шварца, этот проект будет осуществлен гл. реж. Е. Лавренчуком, авторами оперы являются композитор А. Байбаков и драматург П. Арье. После "Дракона" будет запущен новый проект постановки "Травиаты"] // Прес-кур'ер. – 2018. – 6 груд. – С. 12.

ПОЛИЩУК В. Магическое зеркало страстей: "Маскарад" на сцене одесской оперы : [четверть века спустя одес. театр оперы и балета возродил легендар. балет. Рецензия рассказывает о постановке балета, его учениках и блестящем завершении спектакля] // Одес. вестник. – 2018. – 10 нояб. – С. 16.

СОРОКИНА И. Наши знаменитые фантомы: Сара Бернар, Павел I и мистическая опера : [о мистических местах, привидениях нашего оперного театра; спектакль для экстремалов, о Мишке Япончике и обворованном Ф. Шаляпине] // Одес. жизнь. – 2018. – 19-30 дек., (№ 51). – С. 27.

ФІЛІППОВА О. Де живе Дракон? : [Фонд Одес. опери, створений за ініціативою голов. реж. театру Є. Лавренчука, представив ескіз нової вистави "Дракон" за мотивами п'єси Б. Шварца] // Чорномор. новини. – 2018. – 6 груд. – С. 3.

ФІЛІППОВА О. І буде «Маскарад» : [в Одес. театрі опери та балету - знову прем'єра – балет на муз. Арама Хачатуряна «Маскарад» за драмою Михайла Лермонтова. Дир.-постановник балету В. Ковальчук вважає, що це нове прочитання балету] // Чорномор. новини. – 2018. – 27 жовт. – С. 1.

ФІЛІППОВА О. Таємниця старої циганки : [в Одес. опері вистава Джузеппе Верді "Трубадур", присвяч. творчому ювілею (25 років на сцені театру), Засл. арт. України О. Стародубцевої, яка виконує партію циганки Азугени. За цю роль вона отримала відзнаку на опер. фестивалі у Бусетто (Італія, 2007 р.), де була визнана найкращою виконавицею цієї партії] // Чорномор. новини. – 2018. – 24 листоп. – С. 4.

ФОНД, що підтримав оперу : [ген. дир.. Одес. нац.. акад.. театру опери та балету Надія Бабіч великі надії покладає на створений Фонд ОНАТОБ, який реально допомагатиме театру, служитиме його розвитку і стане матеріальною опорою нових постановок] // Одес. вісті. – 2018. – 12 груд. – С. 4.

Академічний український музично-драматичний театр ім. В. Василька

ГУДЫМА М. В нашем доме всё в порядке?.. : [в Укр. акад. муз.-драм. театре идут гастроли антерприз. спектакля из Киева "В этом доме всё возможно" по пьесе амер. драматурга Майкла Мак Кивера "37 открыток"] // Веч. Одесса. – 2018. – 27 нояб. – С. 3.

ГУДЫМА М. Как дон Бекон спас принцессу Пигги : [до 13 янв. на сцене Одес. акад. укр. муз.-драм. театра идет новогод. сказка "Волшебный пяточок", подготовл. командой Анны Чернобродской с участием ведущих артистов одес. театров] // Веч. Одесса. – 2018. – 27 дек. – С. 4.

ГУДЫМА М. Ольга Петровская: "Театр – моя жизнь, но мне не хватает телевизионного драйва" : [о творч. биографии засл. арт. Украины Ольги Петровской Одес. укр. акад. муз.-драм. театра им. Василя Василько] // Одес. вісті. – 2018. – 24 листоп. – С. 8.

ТЕАТР в строительных лесах : [в Одес. акад. муз.-драм. театре им. Василя Василько идут фасад. работы] // Веч. Одесса. – 2018. – 20 нояб. – С. 1.

Російський академічний драматичний театр

СОРОКИНА И. Наши знаменитые фантомы: Сара Бернар, Павел I и мистическая опера : ["Сара Бернар и "литературные" фантомы". О гастроях актрисы в 1881 г. в Русском театре Одессы] // Одес. жизнь. – 2018. – 19-30 дек., (№ 51). – С. 27.

Академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного

БРЖЕСТОВСКАЯ Н. За кулисами премьер : [в Одес. оперетте две премьеры – мюзикл "Тайна Макропулоса". Гл. героиню в 2-х составах сыграют Ольга Оганезова и Ирина Ковальская. Театр порадует юных зрителей в новогодние праздники муз. сказкой "Егорка в стране Пуговиц" по пьесе киевлянки Ланы Ра на стихи киевс. поэта А. Вратарёва] // Слово. – 2018. – 16 дек., № 49. – С. 10.

ГУДЫМА М. "На долгий срок нигде не остаюсь..." : [так утверждает Эмилия Марти, гл. героиня мюзикла "Тайна Макропулоса". Этот спектакль задержится в репертуаре Одес. оперетты на многие сезоны. Нар. арт. Украины Ольга Оганезова и засл. арт. Украины Ирина Ковальская в разных составах играют заблудившуюся во времени Эмилию Марти] // Веч. Одесса. – 2018. – 18 дек. – С. 4.

КОТОВА М. Маленькие растеряшки и большие потери : [Одес. музкомедия готовит премьеру муз. сказки для детей. В этом спектакле заняты трое взрослых арт., а остальные роли исполняют дети из группы "Овация" студии "Театральная продленка" при театре. Студией руководит солист театра и реж. В. Синников (Платов)] // Одес. жизнь. – 2018. – 14-25 нояб., № 46 – С. 29.

КОТОВА М. Не заблудиться бы в поисках бессмертия : [Одес. музкомедия приглашает 7, 8 дек. на премьеру спектакля "Тайна Макропулоса". Комп. В. Баскин, драматург К. Рубинский; реж.-пост. засл. деятель искусств В. Подгородинский] // Одес. жизнь. – 2018. – № 49 – С. 6.

КОТОВА М. Одесская музкомедия раскроет тонкие грани формулы бессмертия : [на сцене одес. театра музкомедии 7 и 8 дек. состоится премьера спектакля "Тайна Макропулоса" по пьесе Карела Чапека "Средство Макропулоса"] // Одес. жизнь. – 2018. – 9 дек., № 48 – С. 26.

ЛЕВКОВИЧ С. Хочешь быть молодым? Сохрани в себе ребенка : [в театре музкомедии им. М. Водяного 7 и 8 дек. состоится премьера спектакля – это мюзикл "Тайна Макропулоса"] // Веч. Одесса. – 2018. – 4 дек. – С. 3.

ПОЛИЩУК В. Поверить в мечту: в Одессе – "Алые паруса" : [рец. на пост. в одес. оперетте произведения романтика Александра Грина "Алые паруса". По пьесе А. Вратарёва с муз. В. Васалатий и Ю. Кондратюка её поставил победитель проекта "Международная лаборатория постановок". Реж. Максим. Булгаков, дир.-пост. спектакля В. Кондратьев – лауреат конкурса "Народное признание"] // Одес. вестник. – 2018. – 13 окт. – С. 1, 16.

ТРИ века любви : [премьера мюзикла "Тайна Макропулоса" успешно прошла в театре музкомедии. В гл. ролях О. Оганезова – гречанка Эллина Макропулос, костюмы в стиле модерн созданы Е. Лесниковой, балетмейстер Алла Рубина, худож. – Станислав Зайцев, пост. мюзикла Вадим Перевозников] // Прес-кур'ер. – 2018. – 13 груд. – С. 1.

Театр юного зрителя

ЛЕВКОВИЧ С. Отбившийся от стаи : [историю об усыновленном волчьей стаей маленьком индийском мальчике Маугли вновь показал на своей сцене Театр Юного зрителя им. Юрия Олеши] // Веч. Одесса. – 2018. – 2 окт. – С. 4.

МАРЬИНА Г. Взрослеем с классикой : [новая постановка Одес. театра юного зрителя им. Ю. Олеши – эксперимент на камерн. сцене. Спектакль «Над пропастью во ржи» по роману Дэвида Сэлинджера. Авторы спектакля посвящают его известному одес. пианисту и композитору Юрию Кузнецову] // Веч. Одесса. – 2018. – 18 окт. – С. 7.

МАРЬИНА Г. Мышиная история не без волшебства : [в театре юного зрителя им. Ю. Олеси состоялась премьера спектакля "Все мыши любят сыр". Это подарок юным зрителям в дни зимних каникул. Реж.-пост. Маричка Власова, комп. Н. Безуглов, сценограф Л. Войновская, балетмейстер Н. Мечникова] // Веч. Одесса. – 2018. – 27 дек. – С. 3.

Театр ляльок

АРСЕНЬЕВА Т. Евгений Корняг: «Играть на разрыв аорты – значит держать себя в форме» : [в Одес. театре кукол готовится новый экспериментальн. спектакль: реж. из Минска Е. Корняг репетирует действие «Бабы Бабеля». В основу положены рассказы Исаака Бабеля "Иисусов грех", "Отец", "Король"] // Веч. Одесса. – 2018. – 11 окт. – С. 8.

АРСЕНЬЕВА Т. Изнанка мантии : [рец. на спектакль Евгения Корняга «Бабы Бабеля». в театре кукол (ул. Пастера, 11] // Веч. Одесса. – 2018. – 20 листоп. – С. 4.

БРЖЕСТОВСКАЯ Н. : [Одес. обл. театру кукол присвоен почёт. статус "академический". Это один из старейших кукольн. театров Украины, он был основан еще в 1932 г. На знаков. событие театр показал премьеру "Бабы Бабеля"] // Слово. – 2018. – 8 нояб., № 45. – С. 10.

Одесскому областному театру кукол присвоен почётный статус "академический" : [театр был основан еще в 1932 г. Возглавил его ученик С. Образцова Юзеф Гиммельфарб. К 80-летию театра нынешний дир. Иосиф Меркович полностью реконструировал театр. В репертуаре театра более 20-ти спектаклей не только для детей, но и взрослых] // Слово. – 2018. – 8 нояб., № 45. – С. 10.

ПОЛИЩУК В. Театр гротеска Исаака Бабеля : [одес. театр кукол завоевывает зрительс. симпатии не только показом дет. спектаклей для взрослых зрителей. Это "Интервью с ведьмами", "Бабы Бабеля". Эти спектакли поставлены молодым белорус. реж. Е. Корнягом, образы спектакля созданы худож. Т. Нерсесян, муз. комп. Н. Золоторя. В пост. занято 65 кукол] // Одес. вестник. – 2018. – 3 нояб. – С. 16.

Театр "Будинок клоунів"

МАРЬИНА Г. Пенie требует терпения! : [в зале Дома клоунов состоялся пятый Всеукр. дет. вокальн. фестиваль-конкурс "Фестиваль СНИКС", организатором которого выступило объединение творч. коллективов "ІДЕАМАР"] // Веч. Одесса. – 2018. – 8 окт. – С. 3.

СТЕПОВАЯ А. Комик-философ. Когда импровизация получается – это восторг! Это как джаз! : [о Владимире Комарове – извест. комике, артисте и музыканте из комик-группы "Маски"] // Одес. вісті. – 2018. – 19 груд. – С. 8.

Театр "На Чайній"

ГУДЫМА М. Залечь на дно в Бирмингеме : [театр "На Чайной" готовит премьеру по пьесе нобелев. лауреата Г. Пинтера "Кухонный лифт". Обсуждение после репетиции показало, что готовится отличный волнующий спектакль] // Веч. Одесса. – 2018. – 4 дек. – С. 4.

Інші театри

ЛЕВЧУК В. "Балаганчик" всегда в пути : [25-летие отметил дет. муз. театр "Балаганчик" под рук. засл. работника культуры Украины Надежды Хохловой] // Веч. Одесса. – 2018. – 20 дек. – С. 3.

ЖАТЬКО О. На сцені фестивалю "Молоко" : [на цьогорічному фестивалі театрів "Молоко", присвяч. 10-літньому ювілею Одес. культур. центру, програма дивувала своєю різножанровістю та естетич. різноплановістю] // Культура і життя. – 2018. – 12 жовт. – С. 12.

ЗМІСТ

Національний академічний театр опери та балету...	3
Український академічний музично-драматичний театр ім. В. Василька.....	4
Російський академічний драматичний театр.....	5
Одеський академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного.....	5
Театр юного глядача.....	6
Театр ляльок.....	7
Театр "Будинок клоунів".....	8
Театр "На Чайній".....	8
Інші театри.....	8

