

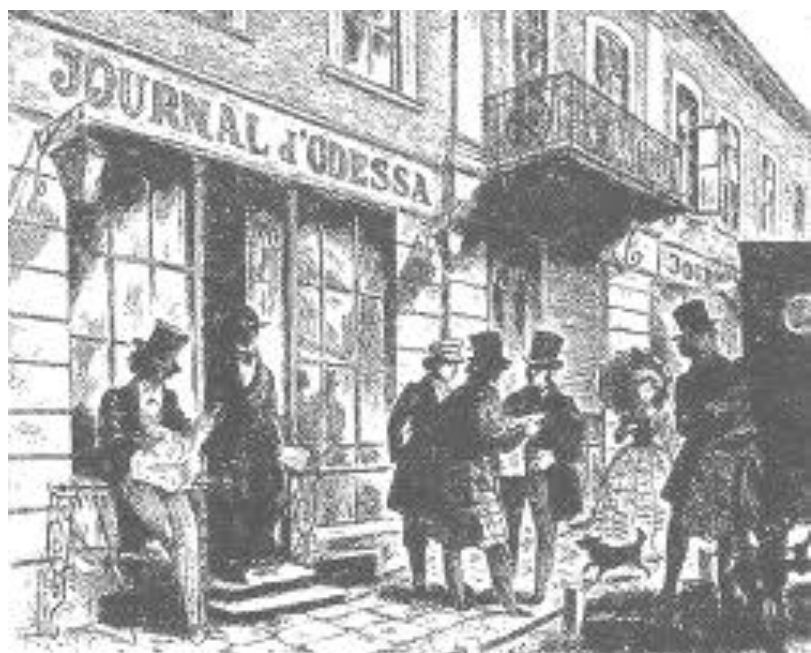


**Театральна Одеса
на сторінках преси**

**Проекти, прем'єри,
рецензії на вистави,
глядацькі відгуки**

Бібліографічна інформація

2018



Управління культури, національностей, релігій та
охорони об'єктів культурної спадщини
Одеської обласної державної адміністрації

Одеська обласна універсальна наукова
бібліотека ім. М. Грушевського

Відділ інформації з питань культури, мистецтва
та зв'язків з громадськістю



ТЕАТРАЛЬНА ОДЕСА НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ

Проекти, прем'єри, рецензії на вистави, глядацькі відгуки

Випуск 1(21)

Бібліографічна інформація



Одеса – 2018

ТЕАТРАЛЬНА ОДЕСА НА СТОРІНКАХ ПРЕСИ: проекти, прем'єри, рецензії на вистави, глядацькі відгуки : бібліогр. інф. / Упр. культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одес. облдержадмін. ; Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Г. Д. Северина ; комп'ют. набір, верстка, худож. оформ., заг. редагування О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2018. –

Вип. 1(21) (1 січня – 31 березня 2018 р.). – 2018. – 12 с. ; 15x21. – 10 прим. : б.ц.

Зам. № 12 від 06.04.2018 р.
Тираж 10 прим.

Національний академічний театр опери та балету

БРЖЕСТОВСКАЯ Н. Эпоха Петипа возвращается : [фестиваль, посвящ. 200-летию великого балетмейстера проходит с 11 по 18 марта в Одес. нац. акад. театре оперы и балета показом балетов П. Чайковского "Спящая красавица" и "Лебединое озеро". В рамках балетного фестиваля будет представлена концертная прогр. "Гений хореографии"] // Слово. – 2018. – 15 марта. – С. 7.

ГУДЫМА, М. Памяти гениального хореографа : [завершился хореогр. фестиваль, посвящ. Мариусу Петипа в Одес. нац. акад. театре оперы и балета. В прогр.: концерт "Гений хореографии", "Танец оживших фресок", па-де-труа "Океан и жемчужины" и др. балеты] // Веч. Одесса. – 2018. – 20 марта. – С. 4.

ГУДЫМА, М. С именем Петипа : [с 11 по 18 марта в Одес. нац. акад. театре оперы и балета проходит хореогр. фестиваль, посвящ. 200-летию великого рус. балетмейстера Мариуса Ивановича Петипа (1818-1910)] // Веч. Одесса. – 2018. – 13 марта. – С. 4.

ЖЕМЧУЖИНЫ Мариуса Петипа: "Гений хореографии на сцене одесской оперы : [приуроч. к 200-летию маэстро прошел фестиваль "Гений хореографии" в постановке худож. рук. балета нар. арт. Украины Елены Барановской] // Одес. вестник. – 2018. – 31 марта. – С. 16.

ЭКСКУРСИИ в Оперном театре : [в январ. дни театр открывает свои двери с циклом экскурсий об истории театра и её знаменитостях] // Правда за Одессу. – 2018. – № 1 (15-21 янв.). – С. 7.

Академічний український музично-драматичний театр ім. В. Василька

В УКРАИНСКОМ театре 21 февраля пройдет спектакль "Опасный поворот", поставленный по пьесе англ. писателя Джона Бойнтонна Пристли // Одес. жизнь – 2018. – № 5 (31 янв. – 11 февр.). – С. 22.

КРЕЩУК, В. Тайный код Ивана Урывского : [о работах молодого реж. муз.-драм. театра им. В. Василько, сторонника психолог. театра И. Урывского, который заставляет зрителя учиться сопереживать, откликаться на чувства героев постановки] // Окна. – 2018. – 30 янв. – С. 12..

НАЙДЕНКО Т. Украинский театр: новый фасад, новые цены и близкие премьеры : [новый рук. театра Ю. Пивоварова делится о нововведениях и о сохранении того театра, который знали и любили с Игорем Равицким] // Одес. жизнь – 2018. – № 9 (29 февр. – 11 марта). – С. 28.

СТЕПОВАЯ А. Чтобы в душе звучали вибрации планеты, надо чаще слушать шум моря... : [о творч. пути засл. арт. Украины Якова Кучеревского, ведущего арт. Одес. укр. театра им. В. Василька, его педагогах и ролях] // Одес. вісті. – 2018. – 17 берез. – С. 8.

ТЕНИ забытых предков : [в Одес. укр. театре театрализована повесть М. Коцюбинского "Тени забытых предков". Коллектив васильковцев под началом реж. И. Урывского создали соврем. редакцию спектакля] // Правда за Одессу. – 2018. – № 2 (22-23 янв.). – С. 7.

Російський академічний драматичний театр

БРЖЕСТОВСКАЯ Н. Одесский академический русский драматический театр открыл новую сценическую площадку "Арт-фойе" : [инициатива создания камерной сцены в зрител. фойе принадлежит дир. и реж. театра Елене Шрамко] // Слово. – 2018. – 22 февр. – С. 7.

17 ФЕВРАЛЯ в Русском театре артисты театральной мастерской Николая Рушковского представят на суд зрителя спектакль "Чудики", поставленный по мотивам произведений Василия Шукшина // Одес. жизнь – 2018. – № 5 (31 янв. – 11 февр). – С. 29.

Академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного

БРЖЕСТОВСКАЯ Н. Весна. Париж. Любовь : [в театре музкомедии им. М. Водяного аплодируют "Оскару" – постановка мюзикла Марка Самойлова по пьесе великого комедиографа Клода Монье; реж.-постановщик спектакля В. Подгородинский] // Слово. – 2018. – 29 марта. – С. 7.

ГУДЫМА, М. ...И вечные французы! : [премьера мюзикла "Оскар" по пьесе Клода Монье на муз. Марка Самойлова состоялась в Одес. оперетте] // Веч. Одесса. – 2018. – 27 марта. – С. 7.

ЗАРИЦКИЙ В. На таинственный спектакль – после спектакля : [дир. – худож. рук. театра муз. комедии им. М. Водяного Е. Редько предложила проводить экскурсии по театрал. закулисью после спектаклей. Эта идея успешно воплотилась в жизнь – рассказывает рук. отдела рекламы и связей театра с общественностью Т. Орёл] // Слово. – 2017. – 15 февр. – С. 1.

СТАВИЦКАЯ В. В театр – после спектакля : [Одес. оперетта начала серию экскурсий под общим назв. "Тайны ночного закулисья"] // Правда за Одессу. – 2018. – № 4 (5-11 февр.). – С. 7.

СТАВИЦКАЯ В. Я и Театр: ни дня без "затишья" : [об открытии семейного клуба для детей мл. возраста и школьников на базе ТЮЗа и Одес. акад. театра муз. комедии им. М. Водяного. В увлекат. форме будут знакомить детей с театрал. культурой...] // Правда за Одессу. – 2018. – № 7 (26 февр. – 4 марта). – С. 7.

ЧИГИРИНСКАЯ О. Можно ли аплодировать в театре? : [новый проект одес. акад. театра муз. комедии им. М. Водяного "Семейный клуб", в котором для учеников мл. кл. – группа "Мы идем в театр", а для подростков – группа "Я и театр"] // Одес. жизнь. – 2018. – № 7 (14-25 февр.). – С. 30.

ЧИГИРИНСКАЯ О. "Радости вдвое больше с тобою..." : [история любви Маргариты Дёминой и Михаила Водяного – памяти любимых звезд одес. оперетты посвящается] // Одес. жизнь. – 2018. – № 7 (14-25 февр.). – С. 28.

ЧИГИРИНСКАЯ О. С обычным фонариком – по необыкновенным тайнам ночного закулисья : ["Тайны ночного закулисья" – ночная экскурсия по театру муз. комедии, во время которой гости побывают в костюмерной, в примерной нар. арт. СССР М. Водяного, в декорац. цехе, услышат звон колокольчика – хранителя театра и т.д.] // Одес. жизнь. – 2018. – 24 янв. – С. 25.

Театр юного зрителя

НО ПОМНИ: отходит поезд!". Открытие читки в Одесском ТЮЗе : [в формате открытых читок за четыре месяца представлено четыре спектакля укр. драматурга Максима Курочкина по пьесам "Цуриков" и "Перезд". Родилась новая театрал. форма] // Одес. вестник. – 2018. – 10 марта. – С. 7.

СТАВИЦКАЯ В. Я и Театр: ни дня без "затишья" : [об открытии семейного клуба для детей мл. возраста и школьников на базе ТЮЗа и Одес. акад. театра муз. комедии им. М. Водяного. В увлекат. форме будут знакомить детей с театрал. культурой...] // Правда за Одессу. – 2018. – № 7 (26 февр. – 4 марта). – С. 7.

Театр ляльок

ЛЕВЧУК В. Хорошо забытое старое – для ребенка новое и удивительное : [премьера "Три поросёнка" в постановке реж. Ю. Чайки выглядит легко и озорно. Дети искренне пугаются, переживают, смеются. Спектакль удался!] // Веч. Одесса. – 2018. – 20 марта. – С. 4.

ПОРОСЯТА-рэперы и волк с гитарой – в театре кукол премьера : [в Одес. театре кукол поросята читают рэп, а волк играет рок-н-ролл на гитаре. Такой маленькие одесситы увидели спектакль "Три поросёнка"] // Правда за Одессу. – 2018. – № 12 (26 марта – 1 апр.). – С. 7.

СУЩЕНКО Ю. Игра в куклы для детей и взрослых : [21 марта – Всемирн. День кукольника, который всегда отмечает коллектив Одес. обл. театра кукол. Главный худож. театра С.А. Прокофьева рассказала о секретах изготовления кукол, как они живут. После одного театрал. капустника были созданы кукол. копии директоров одес. театров] // Одес. жизнь – 2018. – № 12 (21 марта – 1 апр.). – С. 28.

Театр "Будинок клоунів"

ГУДЫМА, М. Георгий Делиев: "Клоуны помогают людям понять, что они созданы для счастья" : [большое интервью с Нар. арт. Украины, творч. лидером театра "Маски" и президентом Междунар. фестиваля пантомимы и клоунады "Комедиада" Г. Делиевым] // Одес. вісті. – 2017. – 31 берез. – С. 8.

ЗМІСТ

Національний академічний театр опери та балету...	3
Український академічний музично-драматичний театр ім. В. Василька.....	3
Російський академічний драматичний театр.....	4
Одеський академічний театр музичної комедії ім. М.Водяного.....	4
Театр юного глядача.....	5
Театр ляльок.....	6
Театр "Будинок клоунів".....	6

