



ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ

**інформаційний огляд за матеріалами преси,
Інтернету та неопублікованими документами**

**Випуск 2 (лютий 2017 р.)
Загальні проблеми культури**

В Одеському Національному академічному театрі опери та балету відбулось урочисте засідання, присвячене 85-річчю від дня заснування Одеської області, в якому взяв участь губернатор Одещини М.А. Степанов. Він звернув увагу учасників засідання на унікальність економічного та культурного потенціалу нашого регіону, на формування і розвиток якого зробили вплив культура і традиції людей більш ніж 130-и національностей, які тут мешкають. Адже таким багатством не може похвалитися жодна область України. Губернатор у своїй промові наполягав на тому, що область сьогодні чекає новий етап розвитку – планомірне наведення порядку і покращення соціально-економічного стану у регіоні.

Громадськість міста визнала «Подією року» II Міжнародний фестиваль «Золотые скрипки Одессы. Отцы и дети». А «Людиною року – 2016» став відомий джазовий музикант і композитор Ю. Кузнецов, який, на жаль, пішов з життя у травні 2016 року.

В Одеському театрі опери та балету відбулось урочисте нагородження переможців творчого конкурсу, присвяченого 85-річчю створення Одеської області, за такими номінаціями: «Краща поезія про мир та любов до Одещини», «Проза», «Журналістика».

Начальник відділу культури Чорноморської міської ради Одеської області розповів про матеріальне забезпечення закладів культури району. Так, у 2016 році було придбано на 440 тис. грн. музичних інструментів, сценічних костюмів та сценічного обладнання, а взагалі ж протягом минулого року було використано 1млн.123 тис. грн.

Бібліотечна справа

В Одеській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. М. Грушевського було проведено презентацію книги «Широкинська операція». Про події зими 2015 року згадували учасники наступальної операції і саме ці події описуються у книзі.

Година пам'яті, присвячена Дню вшанування Героїв Небесної Сотні «Янголи України: доля Героїв Майдану очима сучасників» пройшла в обласній бібліотеці ім. М. Грушевського. Під час заходу гості почули інформаційну довідку до 25-річчя затвердження Верховною Радою України Тризуба як малого гербу України, їм було продемонстровано відеофільм. Присутні також найомилися зі спогадами учасників Майдану, з описом життя Героїв Небесної Сотні, прозвучали поетичні читання учасників, а сам захід закінчився хвилиною мовчання.

Громадський активіст, ветеран АТО, луганчанин Г. Фімін презентував в універсальній науковій бібліотеці ім. М. Грушевського м. Одеси документальну розповідь «Доброволець «Сумрака». Це книга про Героя України, генерал-майора І. Гордійчука та його бойового побратима Т. Юлдашева. Під час презентації відбувся перегляд фото- та відеоматеріалів, виступили автор книги Г. Фімін та правозахисник Д. Осмолівський. Весь захід супроводжувався живим спілкуванням гостей.

В Одеській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. М. Грушевського гості мали змогу бути присутніми на мальовничій музично-поетичній костюмованій композиції «Відкрий, о рідно моя мово, свої скарбниці золоті» в рамках святкування міжнародного Дня рідної мови. Під час заходу пройшла демонстрація національних костюмів, пролунали вірші, пісні, популярною мовою різних національностей – української, болгарської, грузинської, вірменської, грецької, єврейської.

З метою поглиблення знань про державні та національні символи України та з нагоди 25-річчя Державного прапора України у Бакшанській сільській бібліотеці Савранського району Одеської області було проведено усний журнал «Національна символіка України», а до Дня пам'яті Героїв Крут у Савранській районній бібліотеці пройшла історична година «Не забудь Героїв»

У День спонтанної прояви доброти, який вже другий рік поспіль відзначається в Одеській міській бібліотеці ім. І. Франка, за правило взяли проведення благодійних акцій. У цьому році метою благодійного вечора «Творчість в ім'я добра» в цій бібліотеці було збирання коштів для спеціалізованого Будинку дитини № 1.

У Біляївській районній бібліотеці для дітей Одеської області проведено годину-реквієм під назвою «Голокост: пам'ять во спасіння». Запрошені на захід подивились документальний фільм «Бухенвальдський набат», прослухали вірші за темою.

З метою вшанування жертв трагедії 20-го століття – Голокосту – у Біляївській центральній бібліотеці Одеської області було проведено годину-пам'ять «Голокост – шрам на серці людства» з мультимедійною презентацією «Голокост в Україні : погляд із сьогодення».

Для бібліотек Балтського району Одеської області було придбано на 100 тис. грн. дитячих книжок.

В Одеській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. М. Грушевського відбулась авторська мистецтвознавчо – музична програма В. Островського «Святий Валентин: від біблійних сказань до Всесвітнього Дня кохання». Під час зустрічі музичний гурт «Сонячна ніч» співав про кохання на різних мовах світу, а сам захід перемежовувався розповідями про Святого Валентина та про феномен цього свята.

Кіномистецтво

На Одеській кіностудії більш ніж тридцять років тому було знято кінофільми, яким зараз на тріох майже сто років, але і сьогодні вони зацікавляють глядачів. Це стрічки «Данило - князь Галицький», «Десять негринят» та «Чарівний голос Джельсоміно».

Клуби. Зоопарк. Парки

У святковому концерті до Дня Соборності України, який відбувся у м. Чорноморську Одеської області, взяли участь три відомі у місті танцювальні колективи – народний ансамбль танцю «Дана», народний ансамбль сценічного танцю «Полундра» та народний фольклорний ансамбль «Канарейка».

Центральний парк культури і відпочинку ім. Т.Г. Шевченка м. Одеси повинен стати і стане символом національного значення. Для цього буде проведено конкурс на кращий проект облаштування території, різних паркових та допоміжних об'єктів, тобто парк потребує не тільки повної реконструкції, а й розробки єдиної концепції, гідної нашого багатонаціонального міста.

В Одеському Зоопарку відсвяткували китайський Новий рік, і гості, які були присутні на святі, отримали чудову можливість зазнати багато чого цікавого, проникнутися атмосферою трьох різних країн, трьох різних культур – Китаю, Франції і України, бо програма була побудована саме таким чином, завдяки чому і стала такою насиченою: ігри, конкурси, вокальні номери, виступи майстрів китайських бойових мистецтв, майстер-класи, показові годування зоопаркових тварин. У святі взяли участь Генеральний консул Китайської Народної Республіки в Одесі Чжао Сянжун, директор Китайського культурного центру в Одесі Чжан Бінлін, директор Французького культурного центру в Одесі «Альянс Франсез» Паскаль Фурно, директор департаменту міжнародних зв'язків Одеської міськради Світлана Боева та ін.

Літературне життя

Вийшла друком в Одесі книга, присвячена життю і творчості видатного українського поета, вірного лицаря III Величності Поезії В. Мороза «Я – міст до тебе, Україно!», в якій 50 відомих літераторів, прозаїків та поетів розповідають про свого В. Мороза.

У Грецькому фонді культури м. Одеси відбулась презентація книги О. Антонової «Мои дорогие далёкие предки». Автор книги –письменник і журналіст –перебуває у складі Одеської обласної громади греків від дня її заснування і входить у Раду міської громадської організації «Греки Одессы».

У деяких бібліотеках Одеси, в тому числі і в ОУНБ ім. М. Грушевського, пройшла презентація нової книги відомого одеського журналіста О. Галяса «200 интервью со звёздами», в якій автор розповідає про свої зустрічі з видатними діячами культури і мистецтва на тлі часу.

Музеї.Пам'ятники

В Одеському художньому музеї за ініціативи його директора В.О. Абрамова створено експериментальну виставкову галерею «Жовті велетні». Новий експозиційний простір розміщено у бувшій столярні.

В пам'ять про класика світової літератури, лауреата Нобелівської премії Івана Буніна на вулиці, що носить його ім'я, встановлено меморіальну дошку. Адже 25 років життя письменника так чи інакше пов'язані з Одесою.

Для розширення виставкової площі єдиного в Україні музею особистих колекцій ім. О.В. Блещунова, якому у 2017 році виповнилося 28 років, було придбано квартиру по сусідству. Цей музей декілька років тому виграв міжнародний грант і отримав завдяки ньому унікальну можливість встановити спеціальне устаткування для оптимального режиму збереження експонатів. Тому зараз у десяти залах музею можна побачити і «Лебединий сервіз», і різні так звані «дамські штучки», і старовинне дзеркало, з обрамлення якого почали сипатися долари, і багато ще чого цікавого та незвичного.

Національні культури

Своє 25-річчя відсвяткував єврейський національний центр «Мигдаль» – єдина структура, що координує роботу таких відгалужень, як центр раннього розвитку дітей «Мазл Тов», групи продовженого дня «Бейтену», регіональні методичні і видавничі центри, національні бібліотеки, Музей історії євреїв Одеси «Мигдаль Шорашим».

Образотворче мистецтво

У виставковій залі Одеського історико-краєзнавчого музею експонується виставка дитячого малюнку «Мне это рассказал Исаак Эммануилович...». Автори малюнків – вихованці арт-студії К. Боголюбової, які проілюстрували «Одесские рассказы» І. Бабеля.

В Одеському художньому музеї відкрито виставку з фондів – вперше в Україні представлено глядачеві роботи члена Товариства південно-руських художників, одеського імпресіоніста Петра Ганського (1867 – 1942). Ім'я цього художника - одесита, вимушеного емігранта – зараз повернуто нащадкам. Одеський музей має найбільш значущу колекцію його картин, малюнків, ескізів. В експозиції виставлено 50 творів, виконаних маслом, аквареллю, пастеллю. В інших музеях України робіт, виконаних П. Ганським, немає, за виключенням Національного художнього музею у Києві (1 робота) і Миколаївського художнього музею ім. В. Верещагіна (1 робота).

У Музеї кіно Одеського відділення НСКУ працює фотовиставка «Владимир Высоцкий и Марина Влади. История любви», яку організували Музей кіно та одеський клуб шанувальників творчості В. Висоцького.

«Одеські дворики» - це назва фотовиставки робіт фотохудожника С. Гевелюка, в об'єктиві якого - одеські обійстя з їх неповторною архітектурою і атмосферою. Адже саме у цих класичних дворах – «натура, що уходить...», це тут якимось дивом ще збереглися металеві таблички з фаміліями та номерами квартир, в яких колись проживали ці люди, це зеленкуваті від довгих років фонтани посеред дворів – для прохолоди, бо літом спека, це відчуття, що двір пам'ятає усі голоси, що в ньому з давен-давен лунали, це, кінець кінцем, добра пам'ять про минуле.

165-річчю від дня народження видатного художника, педагога, громадського діяча К. Костанді присвячено виставку творів членів Одеської обласної організації НСХУ, яка відкрилась в Одеській філії Грецького фонду культури і є частиною відкритого проекту «Маловідомий Костанді – його учні й послідовники».

У м. Чорноморську Одеської області відкрито 4-у персональну виставку робіт художниці з цього міста І. Тищенко. Роботи експонуються в Музеї образотворчих мистецтв ім. О.Білого.

Заступник директора Одеського художнього музею з наукової роботи розповідає про постійно діючу експозицію в створеній у бувшій столярці галереї «Жовті велетні», про розписи у підвалі та досвід атрибуції.

Театрально-концертне життя

Одеський академічний український театр ім. В. Василька дав прем'єру вистави «Турандот» за відомою казкою Карло Гоцці у перекладі заслуженого артиста України І. Геращенка. Режисер-постановник вистави І. Уривський.

Одеситка-балерина К. Шевченко є єдиною з України солісткою Американського театру балета.

В Одеському Національному академічному театрі опери та балету - прем'єра оригінальної хореографічної вистави «Судьби» на музику одеського композитора Ю. Гомельської. Хореограф-постановник і автор лібрето колективного авторського проекту – киянин, соліст театру «Київ модерн-балет», лауреат театральної премії «Київська пектораль» С. Кон. Автор ідеї цього дійства сучасної тематики – Генеральний директор театру, заслужений працівник культури України Н. Бабич. Ця балетна вистава – абсолютно український продукт, який відображає проблеми не тільки України, а й всього світу.

Бойовий гопак – патріотів знак. Це, можна сказати, специфічне гасло одеського козацького театру характерників «Отаман», який в цьому році відсвяткував своє десятиріччя. Спектаклі театру – «Держава», «Як козаки ялинку добували...», «Україна козацька», «Новорічні пригоди козаків», «Козацькі забави» і т. ін.

Туризм

Восени і взимку попит на екскурсії зменшується удвічі, а то і втричі з цілої низки як об'єктивних, так і суб'єктивних обставин. Але у холодну пору року набирають обертів так звані гастротури. А чому б і ні? Теплі кафе і ресторани, де у широкому обсязі представлено національні кухні – українську, італійську, грецьку, французьку, болгарську, гагаузьку, єврейську. Та й куштування чогось гаряченького аж ніяк не зіпсує вражень від екскурсії. Адже після цього туристи йдуть знайомитися з містом із зовсім іншим настроєм – ситі, добрі, налаштовані на сприймання нового і цікавого.

Фестивалі. Конкурси. Свята

В Одесі на честь Дня Соборності України пройшов Перший хоровий фестиваль, в якому взяли участь вісім колективів з більш ніж трьомастами учасників.

У всіх районах Одеси відсвяткували приход весни – Масляну. Під час святкових народних гулянь було представлено цікаву культурну програму: зразковий ансамбль «Цвітень» виконав весняні пісні, театр «Карнавал» порадував глядачів веселими сценками і народними масляничними обрядами, серед яких

перетягування канату, «Карусель», хороводи, стрибки через канат; фольклорний ансамбль «Пролісок» виступив з українськими народними піснями. Музичну програму було представлено і оркестром Одеського муніципального театру духової музики ім. А. Саліка. І, звичайно ж, смачні млинці з різними начинками, а для бажаючих кулінари провели майстер-класи з приготування млинців.

На базі дитячої музичної школи № 3 м. Одеси пройшов 5-й відкритий міський дитячий конкурс «Вселенная Иоганна Себастьяна Баха», в якому взяли участь учні шкіл естетичного виховання і початкових спеціалізованих художніх учбових закладів, які за умовами конкурсу повинні були виконати два різнохарактерних твори: оригінальний поліфонічний твір Баха і поліфонічний твір українського композитора.

В Одеському ЦПКіВ ім. Т. Шевченка було організовано і проведено «Фестиваль любови», присвячений Дню закоханих. Програма свята відрізнялася насиченістю і різноманітністю: конкурси на краще призначення у коханні, на краще одруження – звісно, жартівливе, найрізніші лотереї, любовна пошта. Гості фестивалю мали змогу пройти у парку за маршрутом «любовного квесту», знайти певні пазли і скласти з них серце. Учасник, який зробив це першим, одержав нагороду – романтичний уїкенд. А головний приз – подорож у столицю Чехії Прагу – отримала закохана пара-переможець.

В Одесі за ініціативою Міжнародної студентської організації «Гілеель» пройшов благодійний марафон «Тиждень Добрих Справ». Цей проект на сьогодні охоплює 27 країн, 130 міст, більш ніж 100000 учасників. Серед інших міст України в ньому бере участь і Одеса. Ціль цього проекту – закликати громадськість протягом семи тижнів відволіктися від своїх щоденних турбот і звернути увагу на тих, хто потребує підтримки і допомоги. В цей час проводяться різні акції, спрямовані на привернення уваги громадськості до волонтерських ініціатив. Під егідою «Тижня Добрих Справ» в Одесі проходять такі заходи, як «Добрий автобус», «Бал сєдовласых кавалеров и дам», фестиваль «На крыльях детства», Дні дитячої книги.

ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси: лютий 2017 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури і мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. Набір та ред. Ж. О. Карпінська ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – О., 2017.

ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : лютий 2017 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури і мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2017. –

Вип. 2 (лютий 2017). – 8 с. ; 15x21. – 10 прим. : б.ц.

Ксерокс ОУНБ.
Зам. № 11 від 21.03.2017 р.
Тираж 10 прим.