



## **ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ**

**інформаційний огляд за матеріалами преси,  
Інтернету та неопублікованими документами**

**Випуск 1 (січень 2018 р.)**

### **Загальні проблеми культури**

У Літньому театрі Міського саду після освоєння активістами його території виник новий міський центр мистецтв, де всі бажаючі мають змогу себе виявити. Стартувала ця ініціатива у середині січня. Велика ялинка, вбрана іграшками, створювала святковий настрій, який доповнювали виступи дітей і дорослих, які читали вірші та співали пісень у "вільного мікрофона". Художниця Ю. Грешнова представила просто неба виставку своєї графіки "Правила хорошого хтона", де "хтон" – божество підземного царства. В. Яценко продемонстрував мистецтво так званого "гравітаційного клею", що дозволяє створювати композиції із звичайних каменів, що утримуються у рівновазі лише силою гравітації. У глибині Літнього театру розташувалася Галерея несподіваних мистецтв, де пройшов урок для всіх бажаючих навчитися видобувати мелодійні (або не зовсім) музичні звуки з самих несподіваних предметів.

### **Бібліотечна справа**

В Одеській ОУНБ ім. М. Грушевського було проведено виставку "Історія ромів Одещини", організовану ГО "Правозахисний ромський центр" за підтримки МФ "Відродження". Мета виставки – формування елементів громадянського суспільства в Україні шляхом подолання негативних антиромських стереотипів та упереджень, підвищення рівня знань громадян про етногенез, історію, культурну спадщину та громадське життя ромів, що сприятиме підвищенню освітнього рівня ромської молоді та посиленню її ідентичності.

В Одеській ОННБ відбулися XVIII Різдвяні читання, присвячені збереженню, популяризації та охороні культурної спадщини. Тематика виступів торкалася актуальних питань дослідження та збереження матеріального культурного надбання українського народу, а також відродження духовності та злагоди у сучасному суспільстві. Під час заходу було презентовано книжково-документальну виставку "100-річчя початку утисків і репресій щодо Православної церкви з боку більшовицької влади", а також виставку творів одеського художника С. Горбенка.

До 99-ї річниці Акта Злуки Української Народної Республіки і Західно-Української Народної Республіки в Одеській ОУНБ ім. М. Грушевського було

проведено літературно-історичну годину "Пам'ятні сторінки державності України ХХ століття", у програмі якої перегляд документального фільму "Злука. День Соборності України", презентація книжково-ілюстративних виставок "Соборність у наших серцях: від минулого до сьогодення", "Бій під Крутами і історія українського визвольного руху" – до 100-річчя бою під Крутами, музична подорож "Україна в серці".

### **Кіномистецтво**

На Одеській кіностудії пройшов тиждень кіно, присвячений 80-річчю від дня народження улюбленого актора, поета, барда В. Висоцького. Гостей чекала велика кількість приємних сюрпризів: презентація в Музеї кіно нової експозиції, виступ відомих бардів та музикантів, відкриття на території кіностудії туристичного об'єкту "Скаміяка Висоцького". У холі кіностудії – унікальні інсталяції, яскраві фотозони, продаж сувенірної продукції та книг. Крім того, звідти можна було відправити своїм друзям та знайомим спеціальну ювілейну листівку, яку було випущено обмеженим тиражом.

### **Клуби. Зоопарк. Парки**

В Одеському Зоопарку створено оновлений ведмежатник. На початку масштабної реконструкції було побудовано великий комфортабельний зимник з індивідуальними барлігами. Потім спорудили великий вигулочний вол'єр та тимчасовий 15-метровий решітковий коридор, завдяки чому не треба було робити медикаментозне знедвижування ведмедів – вони самотужки перейшли зі старого приміщення у нове. А весною, коли звірі вийдуть зі своїх барліг, станеться урочисте відкриття нового ведмежатника площею біля 500 кв.м. з великим басейном для купання тварин.

### **Літературне життя**

В Одесі було презентовано перший альманах з творів учасників літературного конкурсу "Одесса творческая". Цей проект було підтримано літературними студіями, поетами та письменниками, громадськими організаціями та мерією. У збірку увійшли твори переможців конкурсу, учасників з 8-и країн світу. Група "Одесса творческая" вже три роки об'єднує в інтернет-просторі творчі особистості, допомагає талантам реалізувати себе. Збірки було подаровано бібліотекам міста.

Міжнародна рада з дитячої та юнацької книги включила одеського письменника В. Рутківського до списку пошани виданих нещодавно видатних книг для дітей. Цей список Міжнародної ради з дитячої та юнацької книги (ІВВУ), яка складається більш ніж з 70-и національних секцій, поповнюється кожні два роки. Цього року В. Рутківського внесено до списку пошани за повість "Гості на мітлі". Перебування у списку – велика честь і своєрідна презентація країни на світовому рівні.

## **Музеї. Пам'ятники**

Одеський музей західного та східного мистецтва запросив гостей на бал до себе, у палац Абази. Старовинні польки, кадрілі, мазурки, контранси допомагали виконати танцювальна студія "Междумирье", майстри реконструкції, організатори бальних вечорів, які дали експрес-майстер-класи.

Поціновувачі прекрасного прийшли у музей західного та східного мистецтва на прослуховування лекції "Едгар Дега. Закулисьє женской натуры".

Співробітники єдиного в Україні музею приватних колекцій – Будинку Блещунова – запросили гостей на день відкриття, у програмі якого знайомство з презентацією підсумків роботи музею за рік; знайомство з колекцією музею; знайомство з дарунком одного з колекціонерів – експонування у залі "Дамские штучки" японських бойових віялів; презентація книги С. Шибаєва "Таємниці гір і долин", присвяченої О. Блещунову як альпіністу.

У літературному музеї Одеси пройшла концертна програма "Я люблю – и значит, я живу", присвячена 80-річчю поета, актора, барда В. Висоцького.

## **Національні культури**

В Одесі пройшли урочисті заходи з нагоди Дня культури Румунії та 168-ї річниці від дня народження великого румунського поета, письменника, драматурга та журналіста Міхая Емінеску, який лікувався в Одесі у 1885 році. Святкування почалось з покладання квітів до бюсту поету, який встановлено біля Генерального консульства Румунії. В рамках заходу у Міській художній галереї було відкрито виставку творів одеських та румунських художників "Южная звезда", а директора галереї Н. Фомічеву нагороджено Грамотою Генерального консульства Румунії в Одесі за вагомий внесок у розвиток культурних відносин між Румунією та Україною.

## **Образотворче мистецтво**

Одеський історико-краєзнавчий музей запросив відвідати пересувну виставку "Українська революція 1917 – 1921: 100 років боротьби". На 21 постері на основі документів, світлин, художніх робіт, речових реліквій, картографічних матеріалів розкриваються процеси державного будівництва, творення української політичної нації, відродження вітчизняної науки, освіти, культури та духовності.

У галереї "Артком" експонується виставка творів найвідоміших одеських та українських художників А. Гавдзинського, Н. Лози, В. Алікберова "Снежные феерии".

В Музеї сучасного мистецтва Одеси було переосмислено постійну експозицію – у кожній залі тепер можна побачити твори художників різних поколінь. Нова хронологія не прив'язана до певного часу. Важливіше те, що при цьому виникає переклик авторів через десятиліття. Змінено раніше сувору

періодизацію – тепер роботи розміщено в залах за об'єднуючими ознаками, темами, але не за часом створення.

У музеї-квартирі Л. Утьосова зараз експонується виставка графічних творів відомої одеської художниці Т. Поповіченко.

### **Театрально-концертне життя**

Колективу Одеського академічного українського музично-драматичного театру ім. В. Василька представили нового директора – Ю. Пивоварову, яка раніше була комерційним директором ТЮГу.

В Одесі пройшли святкові заходи до 25-річчя Муніципального театру духової музики ім. О. Саліка: виступи усіх творчих підрозділів театру, духового оркестру, нових колективів, серед яких ансамбль старовинної музики, камерні молодіжний та дорослий оркестри.

На малій сцені Одеського ТЮГу ім. Ю. Олеши пройшли вже треті в цьому сезоні відкриті читки сучасних п'єс. Для участі в обговоренні цього важливого для репертуару театру заходу прийїхав популярний драматург О. Міхайлов.

Нову виставу підготував Одеський театральний ліцей та його беззмінний керівник А. Падука. Це інсценіровка відомої новели І. Франка "Сойчине крило".

### **Фестивалі. Конкурси. Свята**

На Думській площі Одеси концертом і величезним прянишниково-шоколадним тортом у стилі гоголівських "Вечорів на хуторі поблизу Диканьки" було відзначено Різдво Христове.

На Дерибасівській вул. в Одесі, на території постійно діючого ярмарку, пройшов відкритий фольклорний фестиваль "Різдво на Дерибасівський", під час якого учасники ознайомились з різдвяними традиціями і обрядами українців, взяли участь у масових гуляннях з колядуванням та ін. заходах.

Стартував вже другий Одеський міжнародний літературний конкурс ім. І. Бабеля на краще оповідання (новелу). Нагороди: I місце – 60 тис.грн., II – 30 тис. грн., III – 15 тис. грн.

**ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : січень 2018 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2018. –**

**Вип. 1 (січень 2018). – 4 с. ; 15х21. – 10 прим. : б.ц.**  
Ксерокс ОУНБ. Зам. № 17 від 26.04.2018 р. Тираж 10 прим.