



## **ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ**

**інформаційний огляд за матеріалами преси,  
Інтернету та неопублікованими документами**

**Випуск 2 (лютий 2018 р.)**

### **Загальні проблеми культури**

У лютому було здійснено проект відомого одеського журналіста Ф. Кохріхта "Діалоги на Ніженській" з програмою "Архітектурна сюїта Одеси". Співбесіду з журналістом підтримував професор О. Дорошенко, автор книг з історії, культури, мистецтва, духовного життя Одеси. Бесіда йшла про архітектуру нашого міста, в якій примхливо, але органічно поєднуються різні стилі, що створює його неповторні риси. Письменник розповів також про книги, які незабаром будуть видані, і про ті, що тільки-но мають народитися.

### **Бібліотечна справа**

В рамках проекту "Ромські студії в Одесі" в Одеській ОУНБ ім. М. Грушевського відбулось відкриття виставки "Історія ромів Одещини". Один з організаторів виставки – ГО "Правозахисний ромський центр". Метою цієї виставки є формування елементів громадянського суспільства в Україні шляхом подолання негативних антиромських стереотипів та упереджень, підвищення рівня знань громадян про етногенез, історію, культурну спадщину та громадське життя ромів.

До року німецької мови в Україні в ОУНБ ім. М. Грушевського відбулось літературне свято "Мова Гете зустрілась з мовою Шевченка".

До Дня вшанування учасників бойових дій на території інших держав в обласній універсальній бібліотеці ім. М. Грушевського відбувся вечір пам'яті "Війна в Афганістані – незагоєна рана і застереження на майбутнє". Під час заходу пройшли зустріч з воїнами-інтернаціоналістами, презентація книжково-ілюстративної виставки "Афганістан болить в моїй душі", поетична сторінка "Мамо, я повернусь!".

До Всесвітнього дня кохання в ОУНБ ім. М. Грушевського м. Одеси відбувся літературно-музичний вечір "Все починається з кохання". Програмою було передбачено презентацію книжково-ілюстративної виставки "Любіть кохання!", красназвучу вікторину "Одеса – місто кохання", літературно-музичну композицію "Діалог кохання крізь віки", дарування книг бібліотеці в рамках Міжнародного дня дарування книг.

## **Кіномистецтво**

За результатами аудиту, проведеного на Одеській кіностудії, на це Приватне Акціонерне Товариство пройдуть працювати справжні професіонали.

## **Клуби. Зоопарк. Парки**

В Одеському зоопарку сталося святкування Нового року за китайським календарем, де ця подія знаменує прихід Весни. У заходах з нагоди цих свят взяли активну участь Генеральне консульство Китайської Народної Республіки в Одесі, Департаменти міжнародних зв'язків та культури і туризму міської ради. В програмі: виступи артистів "Китайські леви" та вокалістів з піснями на китайській мові, дегустація китайських страв, майстер-класи з китайської каліграфії та для дітей "Маски-цукерки", святкова лотерея та ігрова програма для дітей та ін. заходи.

У Савранському районі Одеської області протягом 2017 року розпочато капітальний ремонт РБК: розроблено проектно-кошторисну документацію, згідно якої буде змінено дах, відремонтовано фасад, всі внутрішні приміщення придбано котли для опалення тощо.

## **Літературне життя**

Відбулась презентація книги П. Овчиннікової "Музика і слово", присвяченої 85-річчю Одеської обласної філармонії. Видання подарункове, робота над ним йшла майже десятиліття. Велику допомогу у реалізації проекту видання книги подав губернатор Одеської області М. Степанов. Директор філармонії Г. Зіцер назвала книгу "І святом, і даниною пам'яті тим, кого немає вже поряд".

## **Музеї. Пам'ятники**

В Одесі завершено ремонт металевої огорожі колишнього Сергіївського артилерійського училища. Огорожу, яка є пам'ятником архітектури, містобудівництва та історії місцевого значення, виконано з артилерійських гармат, які брали участь у Російсько-турецькій війні 1877-1878 років. Це унікальна споруда на території України. Аналогічну огорожу зведено у Болгарії, біля будинку, де генерал Радецький прийняв прапор і капітуляцію з рук турецького паші.

## **Національні культури**

У програмі свята Масляної на вулиці Дерibasівській в Одесі були виступи фольклорно-етнографічного ансамблю "Веснянка", козачого хору "Козацьке коло", які виконували обрядові українські пісні; колектив "Карнавал" представив глядачам костюмоване дійство з театром на ходулях, народними іграми. Народний ансамбль "Калина" співав веселі українські пісні, а колективи обласного Центру української культури продемонстрували обряди, присвячені Масляній.

У селищі Суворово Ізмаїльського району та у Болградському районі Одеської області пройшло старовинне слов'янське обрядове свято обрізання виноградної лози – День Трифона Зарезана.

### **Образотворче мистецтво**

В Одеському музеї західного та східного мистецтва Новий рік Жовтої Земляної Собаки за східним календарем зустріли виставкою "Повернення самурая". Представлено біля півсотні японських ксилографій XIX століття у традиції укіє-є, тобто "Картини світу, що пливе" з фондів музею.

У Всесвітньому клубі одеситів глядачам представлено виставку живопису, графіки і фотографії "Березнево-одеська котовасія", де можна ознайомитися з декількома десятками творів, у тому числі з приватних колекцій.

Виставка міських пейзажів О. Сенс "Ах, Одесса!" експонується у Всесвітньому клубі одеситів. Роботи виконано акрилом, олійними фарбами, пастеллю, використовує художниця у своїй творчості дерево, скло, тканини.

Вже третю персональну виставку під назвою "Падав сніг" презентує у Всесвітньому клубі одеситів О. Лебедева. Це зимова казка з участю дітей, янголів і котів.

Художниці-авангардистки з селища Авангард Овідіопольського району Одеської області презентували цікаву фантазійну виставку "Плятьепись", на яку після Одеси чекають Київ, Умань, Грузія.

### **Театрально-концертне життя**

Одеський академічний російський драматичний театр відкрив новий сценічний майданчик "Арт-фойє". Цей театральний простір – камерна сцена на другому поверсі, обладнана професійним світлом і звуком для створення вистав малої форми.

Одеський ТЮГ ім. Ю. Олеши разом з театром музичної комедії ім. М. Водяного відкрили сімейний клуб з двох груп – молодших школярів "Ми ідемо у театр" і підлітків "Я і театр".

У деяких одеських театрах започатковано проведення таємничих нічних екскурсій по театральних за лаштунках, які включають до себе елементи квесту, флеш-мобу, подорож до так званої кімнати страху.

Український театр ім. В. Василька міста Одеси: новий фасад, нова сцена, близькі прем'єри, оновлення репертуару, відновлення старих вистав при повному збереженні трупи, у перспективі – мюзикли, запрошення нових режисерів. Все це під керівництвом нового директора Ю. Пивоварової.

## **Школи мистецтв, музичні школи, училища**

Більш ніж 60 юних музикантів, що навчаються в одеських школах естетичного виховання, взяли участь у Першому міському відкритому джазовому фестивалі-конкурсі "BLACK AND WHITE MUSIC" у номінаціях "Солісти-інструменталісти", "Солісти-вокалісти" та "Інструментальний ансамбль".

Музичний подарунок на Масляну зробив глядачам та учасникам святкового ярмарку зразковий фольклорно-етнографічний ансамбль ДМШ № 4 "Цвітень", а художні колективи ДМШ № 8 на цьому ж ярмарку виступили з цікавою виставою.

Активна творча діяльність притаманна художниці О. Лебедевій, яка з 1990 року викладає у дитячій художній школі м. Білгорода-Дністровського Одеської області, а сьогодні являється її директором.

## **Туризм**

В Одесі пройшла стартова зустріч, присвячена імплементації проекту гастрономічного туризму "Промоакція гастрономічної спадщини Нижнього Придунав'я RiveFood", в якій взяли участь спеціалісти Одеси, Києва, Львова, Вилкова, Молдови.

В Одесі пройшов форум "Туристичний кластер Одеського регіону". Його головна ціль – обговорення ідеї об'єднання перспективних напрямків медичного, гастрономічного, екологічного та етнографічного туризму.

У Савранському районі Одеської області продовжено реалізацію туристичної концепції "Чотири сезони", яка дозволила закріпити позиції на Всеукраїнській туристичній карті. Проведено весняний фестиваль "Слюсарівські гаївки" з проходженням туристичних маршрутів та ін. заходи.

## **Фестивалі. Конкурси. Свята**

У Балтському районі одеської області зародилася нова традиція – щедрий стіл фестивалю-ярмарку "Балтська Масляна".

Костюм одеситки підкорив Венеціанський карнавал. Це було вбрання з костюмерної театру музичної комедії ім. М. Водяного, яке використовувалось у виставі "Мишоловка" і потрапило до двадцятки кращих костюмів весвітньо відомого карнавалу під № 7.

**ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : лютий 2018 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2018. –**

**Вип. 2 (лютий 2018). – 4 с. ; 15х21. – 10 прим. : б.ц.**  
Ксерокс ОУНБ. Зам. № 18 від 02.05.2018 р. Тираж 10 прим.