Одеська обласна універсальна наукова бібліотека ім. М. Грушевського
Відділ інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю

ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ

інформаційний огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублікованими документами

Випуск 3 (березень 2018 р.)

Загальні проблеми культури

В Одеській мерії відбулась щорічна церемонія нагородження діячів культури і мистецтва муніципальною премією "Культурна столиця" Під час урочистостей міський голова відзначив, що наше місто дійсно має статус культурної столиці України і мерія робить усе, щоб не тільки утримувати цю планку, але й підвищувати її рівень з кожним роком.

Бібліотечна справа

З метою удосконалення професійної кваліфікації бібліотечних працівників області та згідно з планом роботи на 2018 рік на базі Одеської ОУНБ ім. М. Грушевського відбувся обласний семінар-нарада для директорів централізованих бібліотечних систем і представників бібліотек об'єднаних територіальних громад Одещини "Організація діяльності публічних бібліотек регіону в сучасних умовах: підсумки і перспективи".

В ОУНБ ім. М. Грушевського м. Одеси відбулась презентація книги вибраних поезій відомого українського поета В. Мороза "Життєдайні джерела". Збірка вийшла до 80-річчя поета, до якого він не дожив 5 років. У заході взяли участь письменники, журналісти, літературознавці, науковці, художники, друзі та родичі поета.

Кіномистецтво

За результатами аудиту, проведеного на Одеській кіностудії, на це Приватне Акціонерне Товариство прийдуть працювати справжні професіонали.

Хто винайшов кіноапарат? Одеська компанія "Юг-фільм" завершила зйомки нового художнього фільму "Таємниця старого хронометра" про відомого українського механіка, одесита Й. Тимченка, який винайшов перший в світі кінетоскоп.

Клуби. Зоопарк. Парки

В Одеському зоопарку було організовано екологічне свято "День пелікана", присвячене зображеному на емблемі закладу птаху. Маленьких гостей в цей день чекала насичена розважальна програма: ігри, конкурси, естафети, вікторини. В рамках свята було підведено підсумки фотоконкурсу "Пелікани в об'єктиві Вашого фотоапарату".

Свято "День Весни" відбулося в Одеському зоопарку. Всі гості заходу брали участь у конкурсах, грали і танцювали. Найактивніші отримали смачні призи. В цей день у закладі діяла тематична фотозона. Після заходів по традиції гості відправились на годування тварин.

Літературне життя

У Всесвітньому клубі одеситів до 45-річчя Гуморини відбулась презентація Гумористичної карти для одеситів та гостей міста, яка складається з двох частин. Перша є путівником по вулицях та визначних пам'ятках Одеси і розповідає, де, куди, а головне,навіщо можна прогулятися містом. У цій частині представлено не зовсім звичайний погляд на назви вулиць, сенс тієї чи іншої скульптури, призначення різних закладів. Друга – своєрідна енциклопедія одеського життя. Ця частина складається з 20-и фрагментів, присвячених історії, філософії, культурі, традиціям міста і представляє мапи його історичних районів: "Чорноморської засмаги", "Страв одеської кухні", "Одеської абетки" та ін. Випуски мапи планується зробити на двох мовах – українській та англійській.

До Всесвітнього дня поезії одеський поет С. Іншаков презентував свої книги "Взаимодействие" і "Культурный слой". Його твори – це яскрава мозаїка його внутрішнього життя, його взаємодії з людьми та природою.

Музеї. Пам’ятники

Екопроект М. Мітрофанової під назвою "Білий ліс та його мешканці" експонується у музеї приватних колекцій – Будинку Блещунова. Мініатюрна експозиція – лісовий масив та незвичні лісові мешканці білого кольору – зроблена з переробленого паперу, з квитків, обгорток, чеків. Разом з автором звірі "розповідають" казки про екологію, про збереження ресурсів, про важливі екозвички.

У театрі музичної комедії ім. М. Водяного м. Одеси відбулось урочисте відкриття театрального музею, де можна ознайомитися з історією театру, його артистами, де представлено костюми і декорації з багатьох вистав. Але найцікавішим дійством була присутність на відкритті двох легендарних примадонн театру – народної артистки України Є. Дембської та заслуженої артистки України І. Іванової.

В Одеському Музеї звуку експонується виставка, присвячена звичному незвичному мікрофону.

А там, глибоко під землею,унікальний таємничий світ. Впевнений в цьому зав. підземним музеєм "Одеські катакомби" К. Пронін, який розповідає про наші каменярні, про те, як знаходяться стародавні останки, про субкультуру і підземні скарби.

В Одесі створено багато нових арт-об’єктів – "кружевна" паркова скамійка, метелик з уживаних годинників, відома кінопремія "Дядечка Оскар" з ложок, різноманітні коти та багато чого іншого.

Національні культури

У селі Калчева Болградського району Одеської області пройшов фестиваль народної музики "Пролетно надсвірване!" ("Грай, гармонь!"), в якому взяли участь самодіяльні колективи з сіл Болградського, Ізмаїльського, Ренійського районів.

Молдовський народний вокальний ансамбль "Церенуша" радо зустрів весну, а голова Ренійського районного молдовського народно-культурного товариства "Ізвор" В. Барбере запросив ренійців на фестиваль весінніх обрядів "Мерцишор" у с. Плавні цього району.

В Ізмаїлі та с. Утконосівка Ізмаїльського району Одеської області в одному з масових заходів взяли участь народний ансамбль пісні і танцю "Дор Бассарабян" та вихованці дитячих шкіл мистецтв.

У рамках святкування Дня незалежності Греції та 25-річчя побратимства між містами Пірей і Одеса проводилися виставка творів грецького художника А. Ембірікоса (1901-1975), конкурс дитячого малюнку "Дух Елади з нами", концерти грецьких співаків та музикантів, обмін делегаціями школярів, а благодійна організація "Фонд Бумбураса" організувала у філармонії концерт відомого грецького співака Й. Даларасa.

Образотворче мистецтво

В експозиції "Одеський театр опери і балету на антикварних відкритих листах", яку розташовано у будинку-музеї ім. М. Реріха, представлено рідкісні листівки і театральні афіши кінця XIX –початку XX ст. з колекції заслуженого філателіста України А. Дроздовського.

"Афіни-Пірей-Одеса" – саме таку назву має виставка живопису і фотографії у філії Грецького фонду культури, яку присвячено 25-річчю побратимства Одеси та Пірею.

Художнє полотно К. Маковського "Ромео и Джульетта" повернулося до експозиції Одеського художнього музею після того, як одеський підприємець А. Крилов оплатив вироблення рами для нього.

У майстерні відомого одеського і українського скульптора М. Реви завершуються роботи зі створення майстер-моделі скульптури фонтану у Грецькому парку.

Театрально-концертне життя

У Міжнародний день театру в російському драматичному театрі Одеси відбулась прем’єра вистави "Закат" за п’єсою І. Бабеля.

Підведено підсумки Одеського міського конкурсу театральних прем’єр. Кращими названо: "Сплячу красуню" (Оперний театр); "Білу акацію" (Театр музичної комедії ім. М. Водяного); "Мещанин во дворянстве" (ТЮГ ім. Ю. Олєши); "Маленький світ" (український

музично-драматичний театр ім. В. Василька); "Алладін" (театр ляльок); "Записки сумасшедшего" (російський драматичний театр).

У театрі музичної комедії ім. М. Водяного відбулась прем'єра мюзиклу "Оскар" за однойменною п'єсою французького комедіографа К. Маньє на музику М. Самойлова. Режисер-постановник – В. Подгородинський.

З ім'ям М. Петіпа у театрі опери і балету м. Одеси пройшов фестиваль "Геній хореографії" у постановці художнього керівника балетної трупи театру, народної артистки України О. Барановської, присвячений 200-річчю цього великого російського балетмейстера (1818-1910), постановки якого до сьогодні є еталоном класичної хореографії і який створив збірку правил-основ балетного академізму.

Відкриті читки , що проходять в Одеському ТЮГу – нова форма для театру, яка передбачає ознайомлення з формулою вистави, бережливе відношення до матеріалу; для акторів це практика концентрації і безпомилковості гри. У цьому форматі в ТЮГу за 4 місяці було представлено 4 п'єси. Зараз п'єсу на читку надано київським драматургом М. Курочкіним.

В Одеському театрі ляльок – прем'єра вистави "Три поросёнка" за мотивами народної казки.

Школи мистецтв, музичні школи, училища

У Будинку дитячої та юнацької творчості "Тоніка" м. Одеси відбувся міський конкурс творчості вихованців шкіл естетичного виховання "А я просто українка, україночка". 9 міських центрів дитячої та юнацької творчості змагалися в знанні історії, народних звичаїв і культурної спадщини українського народу.

Про роботу одеського театрально-художнього училища розповідає його керівник М. Каджаєва.

Вихованці шкіл естетичного виховання Одеси та інших міст України представили свою майстерність на І музично-теоретичному конкурсі ODESA MUSIC OLIMP. Учасники конкурсу змагалися у двох номінаціях: "Сольфеджіо" і "Українська та зарубіжна музична література".

В Одеському училищі культури і мистецтв ім. К. Данькевича відбулося змагання, в якому нема переможених – XIV конкурс молодих музикантів, присвячений пам’яті відомого джазмена Р. Кабанченка, в якому взяли участь 43 музиканти віком від 6 до 21 року.

Колектив ДМШ № 7 м. Одеси у зв’язку з 50-річчям нагороджено Почесною грамотою міського голови, а директор школи отримав Почесний знак міського голови "Подяка".

Туризм

На форумі "Туристичний кластер Одеської області" йдеться про те, що у районах та ОТГ області розроблено нові місцеві програми розвитку туризму, а в деяких створено туристичні кластери.

У Берліні (ФРН) пройшла міжнародна туристична виставка ITB Berlin 2018, яка відображає всі основні тенденції розвитку міжнародного туризму. У виставці з 2011 року бере активну участь Одеса, що допомагає укріплювати ділові контакти і шукати нових партнерів.

З вартими уваги пам’ятками Одеси і області ознайомились туроператори Ізраїлю і журналісти Індії. Вони побували на екскурсії "Еврейское наследие Одессы", відвідали пам’ятник В.-З. Жаботинському і будинок, де народився І. Бабель та ін. популярні міські маршрути.

У с. Волярка Окнянського району Одеської області активно розвиває зелений туризм місцевий бджоляр В. Седлачек, який практикує бджолотерапію. Його пасіка, на якій можна зцілитися, сплячи на вулику, вважається однією з кращих на Одещині.

У смт Любашівка Одеської області було затверджено Програму розвитку туризму на основі рекреаційного комплексу мальовничих куточків краю, його архітектурних та мистецьких об’єктів. Також набувають розвитку в цьому районі гастрономічний та зелений туризм.

Вже другий рік на Савранщині Одеської області реалізується стратегічна довгострокова туристична концепція “Чотири сезони”, яка включає проведення різноманітних культурно-мистецьких заходів.

Фестивалі. Конкурси. Свята

У с. Лисогірка Кодимського району Одеської області відбувся перший відбірковий тур районного фестивалю народної творчості ‘Березневий дивоцвіт”, в якому взяли участь аматори з 15-и сіл району.

В Одесі пройшов І міський відкритий дитячий джазовий фестиваль-конкурс “Black&White”. Автори ідеї проведення фесту – директор ДМШ №1 М. Русяєва і зав. естрадним відділенням цієї ж школи В. Бесараб.

В Одесі вперше пройшов масштабний фестиваль культури Республіки В’єтнам, організований Посольством В’єтнама в Україні. У фестивалі взяв участь Надзвичайний і Повноважний Посол СРВ в Україні Нгуєн Ань Туан, ін. офіційні особи. Заходи фестивалю: пісні, танці, театральні дійства, фотовиставка.

В рамках цьогорічної Гуморини пройшов традиційний фестиваль клоунів і мімів "Комедіада", під час якого сталися такі заходи: перегляд сюрреалістичної комедії "Нічна симфонія", моновистави "PantoMix" (Угорщина), шоу "Асорті-Комедіада" (Київ), "Клоун-марафону" та ін.

В Одеській Національній Музичній Академії ім. А. Нежданової за підтримки благодійного фонду ім. Е. Гілєльса пройшов ІІІ Всеукраїнський конкурс-бієнале ансамблів ім. В. Повзуна. Номінації: "Фортепіанний ансамбль", "Струнний квартет", "Камерні ансамблі".

ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : березень 2018 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2018. –

Вип. 3 (березень 2018). – 8 с. ; 15х21. – 10 прим. : б.ц.
Ксерокс ОУНБ. Зам. № **21** від **14.05.2018** р. Тираж 10 прим.