



ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ

**інформаційний огляд за матеріалами преси,
Інтернету та неопублікованими документами**

Випуск 11 (листопад 2017 р.)

Загальні проблеми культури

В Акерманській фортеці зараз, перед похолоданням, ведуться роботи з ремонту та укріплення Північної стіни. Після реставрації тут планують побудувати оглядовий майданчик з видом на Дністровський лиман.

Бібліотечна справа

В Одеській ОННБ вийшла збірка обсягом 500 ст., присвячена життю і творчості видатного бібліографа, фольклориста, закоханого у вроду слів лексикографа М. Комарова.

До Дня автомобіліста у рамках проекту “Бібліотека – територія креативних ідей” в Одеській ОННБ під час презентації книжково-ілюстративної виставки “Сучасні технології та перспективи розвитку автомобільного транспорту” відбулось знайомство з японською ретроавтівкою TOYOTA CROWN 1980 року випуску. Це був специфічний речовий доказ (у порівнянні з сучасністю) технічного прогресу.

40 років виповнилося бібліотеці № 21 м.Одеси. Цей ювілей зібрав багато постійних читачів та гостей, друзів та спонсорів закладу культури. У бібліотечному святі взяли участь директор Центральної бібліотечної системи для дітей Г. Лазарева, керівник однієї з театральних студій Л. Ковальова та ін.

Питання “Як пройти у бібліотеку?” для одеситів було і буде актуальним. Про це свідчить турбота місцевої влади про ці заклади культури. Так, після капітального ремонту відкрито бібліотеку-філію №7, а взагалі за два останніх роки відремонтовано 5 бібліотек.

Кіномистецтво

В Одесі розпочато з'йомки художнього фільму “Таємниця старого хронометра” – історично-біографічної, з елементами детективу стрічки, присвяченої створювачу прототипу кіноапарату, одеському винахіднику Й. Тимченку. Кіноапарат він створив за два роки до французів, братів Люм'єр, але його не було запатентовано.

Чотири вечори з болгарським кіно – в Одесі завершився V фестиваль сучасного болгарського кіно, присвячений цього року будителям болгарської нації.

На Одеській кіностудії пройшла демонстрація кінофільму К. Муратової “Короткие встречи” до 80-річчя В. Висоцького та 50-ліття від дня виходу цієї стрічки на екран.

Клуби. Зоопарк. Парки

“Творча родина – багата Україна”. Під такою назвою у Татарбунарському РБК Одеської області пройшов районний фестиваль 15-ти сімейних колективів.

Культпрацівники Біляївської громади Одеської області відзначили своє професійне свято великим концертом з нагородженням найбільш популярних аматорських колективів: вокального колективу “Свято”, танцювальних “Фенікс” та “X-Dance” та багатьох інших.

50 років історії та творчості: Вигодянський Будинок культури Біляївського району Одеської області великою кількістю різноманітних заходів відсвяткував цю дату, вшанував культпрацівників та ентузіастів-аматорів.

Вже 15 років виповнилося вокальному дуету “Доля” у складі Л. Чеботару та Ж. Чабан Глубоківського Будинку культури Татарбунарського району Одеської області. В його репертуарі – духовні піснопіння, класичні твори, пісні сучасних та місцевих композиторів, народні пісні.

Об’єднана громада смт Велика Михайлівка Одеської області отримала з держбюджету мільйон грн. на впорядкування місцевого парку. Тут вже прокладено 3 тис. м.кв. тротуару та облаштовано систему водозабезпечення.

Літературне життя

“Одесский Декамерон” – книга пам’яті одеського письменника Г. Голубенка (1947-2014), зібрана з кращих творів вдовою відомого одесита, проілюстрована не менш відомим в Україні художником і скульптором М. Ревою та видана за особистий кошт мера Одеси Г. Труханова.

У Всесвітньому клубі одеситів пройшла презентація історико-біографічного роману-реквієму С. Гавриленка “Запах ладана”, присвяченого 125-річчю від дня народження актриси німого кіно Віри Холодної.

У Біляївському історико-краєзнавчому музеї Одеської області було проведено засідання “Літературної вітальні”.

В Одесі пройшла презентація фотоальбому “Привет из Одессы”. Передмову до видання написав відомий одеський краєзнавець О. Губарь.

Музеї. Пам'ятники

Експозиція відділу природи Ізмаїльського історико-краєзнавчого музею Одеської області поповнилася знайденим при розкопуванні кар'єру бівнем мамонта.

Музею образотворчого мистецтва м. Чорноморська Одеської області у 2017 виповнилося 40 років, за які він проклав порцеляновий місток у минуле. Тут зібрано найкращу та найзначущу в Україні колекцію порцеляни, яку, як і музей взагалі, започаткував ентузіаст-колекціонер О. Білий.

17 листопада відбулась реєстрація із занесенням у світову Книгу рекордів Гінеса статуї Чабана, розташованої в етнографічному комплексі “Фрумушика Нова” Тарутинського району Одеської області. Параметри статуї: висота – 17 м. 93см.; вага – 1080 тонн; кількість граніту, який пішов на статую – 152 куб. м.

Одеситів та гостей міста чекають незвичайні музеї – мінералів, цегли, кіно, звуку, хімічних та фізичних див, вогню, одеського трамваю та ін.

В Одесі відбулось відкриття пам'ятного знаку видатному вченому, засновнику вітчизняної наукової школи виноградарства та виноробства В. Таїрову. Це кам'яний барел'єф з армянського туфу з багатьма “виноградними” атрибутами та гербом Одеси.

У Музеї сучасного мистецтва Одеси експонується фотовиставка, на якій можна познайомитися зі світом Підкарпаття. Виставлено світлини з фондів Слов'янської бібліотеки Чеської республіки, які відображають життя та побут русинів, мад'ярів, циган, євреїв, словаків та чехів Підкарпатської Русі.

У Художньому музеї Одеси відкрито ретроспективну виставку творів уродженця Одеси, представника відомого мистецького роду В. Химочки (1950-2016).

Національні культури

На півдні Одеської області відзначили День бесарабських болгар. У м. Рені відбулося свято болгарської культури “Българи да си останем!”, в якому взяла участь делегація з Болгарії на чолі з головою громадської ради м. Провадія, жіночий народний хор “Келара Провадія”, колективи художньої самодіяльності Ізмаїльського та Болградського районів.

В Одеській обласній общині греків пройшло третє засідання клубу “Сімейна Одісея”, члени якого ведуть самостійний пошук інформації про своїх предків. Тут же відбулась презентація книги Л. Антос “Тайны Понта Эвксинского”.

У м. Болград Одеської області пройшов регіональний фестиваль національних культур “В єдиній родині”, в якому взяли участь болгарські діаспори міст Болграду, Ізмаїлу, Тарутино, Арцизу; молдавські діаспори з міста Рені, смт Сарати, з села Утконосівка Ізмаїльського району. Були на фесті білоруси та гагаузи.

У м. Рені Одеської області пройшов VIII міжнародний фестиваль “Відчуйте серцем Україну”, де лунали українські пісні з румунським акцентом, тому що співали їх українці з колективу народної пісні, які компактно проживають у Румунії.

У середній школі №31 м. Одеси відбулось урочисте відкриття лінгфонного кабінету для вивчення мов Європи. У відкритті взяли участь Міністри освіти України та Болгарії. Наприклад, болгарську мову тут будуть вивчати 343 учні початкових класів і 320 старшокласників.

Запрошує до відвідання музей липованської культури, створений на базі бібліотеки с. Приморське Кілійського району Одеської області, а на пристані м. Вилкове цього ж району встановлено пам'ятник липованіну як збірній постаті переселенця.

Одеські ворота у Францію – це представництво французького товариства “Альянс Франсез”, де нещодавно пройшов День відкритих дверей. У товаристві можна віртуально подорожувати країною, краще ознайомитись з її мовою, культурою, звичаями.

Образотворче мистецтво

Вірші на мольберті – саме так можна назвати виставку-“кентавр” у виставковій залі Одеської обласної організації НСХУ. Тут на великому умовному мольберті розвісили листи зі своїми поезіями одеські художники Т. Бондарчук, Е. Александрова, Ю. Письмак та ін.

Двор в одному з провулків історичного центру Одеси перетворився на музей сучасного мистецтва просто неба, став “Арт-дворовиком” (на кшталт колишніх так званих “квартирників”) і разом з тим новим туристичним об'єктом. Тут молодими митцями міста представлені майже всі жанри мистецтва – живопис, інсталяція, поробки з дерева та металу, ткацтво, коренепластика і таке інше.

У філії Грецького фонду культури Одеси пройшла виставка творів В. Синицького, А. Стіліануді – сучасників і друзів одного з найвідоміших греків-одеситів, академіка живопису К. Костанді до 165-річчя від дня його народження “И нет холстам твоим забвенья...”

Театрально-концертне життя

“К людям пустыня бывает жестока, строго хранит она тайны Востока...”. Одеський театр ляльок запросив на прем’єрну виставу за мотивами арабської казки “Аладін”. Режисер-постановник В. Кутуєв.

Відразу у двох одеських театрах – прем’єри: у театрі ляльок це “Олеся” О. Купріна, а у театрі юного глядача ім. Ю. Олеши – “Мещанин во дворянстве” Ж.-Б. Мольєра. Обидві вистави – експериментальні.

В Одеському оперному відбулась прем’єра опери Дж. Верді “Набукко”. Постановку здійснено зусиллями двох національних академічних театрів опери та балету – Одеського та Львівського. Режисер-постановник – нар.артист України, экс-міністр культури України В. Вовкун.

Одеський піаніст, народний артист України О. Ботвінов встановив світовий рекорд – зіграв найскладні “Гольдберг-варіації” Й. С. Баха у 300-й раз на концерті в Берлінській філармонії.

19 листопада відбулось офіційне новосілля “Театра на Чайній”, який раніше був розташований безпосередньо на часрозвішувальній фабриці, а зараз чекає на свого глядача у приміщенні Палацу студентів.

Національному Одеському філармонійному оркестру виповнилося 80 років. Він входить сьогодні до самих відомих в Україні музичних колективів такої специфікації. Статус “державного” оркестр отримав у 1993 році, “національним” став у 2002. Оркестр гастролював у 15 країнах світу, а його незмінному керівнику і головному диригенту Х. Ерлу було присвоєно звання “Народний артист України”.

В Одесі відбулась прем’єра моновистави “Поезд для Аглаи”, яку здійснив “Театр К” за неіснуючими главами роману Ф. Достоевського “Идиот”. Створювач цього театру та його ведуча актриса – К. Шрагіна-Кац.

5 років потому статус театру духової музики отримав духовий оркестр, якому виповнилося вже 25 років. Тепер це Одеський муніципальний театр духової музики ім. народного артиста України О. Саліка, в репертуарі якого музичні вистави, багато концертів та окремих виступів.

В Одесі на платформі “Соціально активний громадянин” обговорюється створення театру для людей похилого віку “Три Т: Театр. Творчість. Третій вік”. Ціль діяльності – сприяння активному довголіттю і творчій самореалізації, тобто приклад рішення соціальних проблем шляхом арт-терапії.

Естетичне виховання

Нерубайська дитяча школа мистецтв Біляївського району Одеської області провела VII регіональний фестиваль-конкурс дитячої творчості “Світанок”, де біля 400 дітей виступали за різними номінаціями: музичною, образотворчою, хореографічною.

Одеситів і гостей міста запросили на відкритий міський конкурс “Юний віртуоз”, який проходив у дитячій музичній школі № 1 за трьома номінаціями: “Фортепіано”, “Скрипка”, “Віолончель”.

Вихованці оперної студії “Амадеус” центра дитячої та юнацької творчості “Моряна” з успіхом виступили на XVI Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв “Південний берег-2017” у м. Чорноморську Одеської області, де стали переможцями у декількох номінаціях.

У художній школі № 1 ім. К. Костанді вже у 15-й раз пройшов “Сорочинський ярмарок” за темою “Безвіз”. Гості мали можливість здійснити віртуальну подорож по городах і країнах, у виставках та конкурсах яких брали участь учні школи.

Вихованці художніх класів Біляївської дитячої музичної школи Одеської області взяли активну участь у конкурсі малюнків, які згодом прикрашатимуть громадські установи міста.

Туризм

Тур шляхами рідного краю розроблено управлінням туризму, рекреації та курортів Одеської держадміністрації. Заплановано запустити 45 нових туристичних маршрутів до 35 вже діючих в Одеському регіоні: 14 розважальних, 13 релігійних, 13 екологічних, 5 гастрономічних. Найпопулярнішими на сьогодні є маршрути: “Одеські катакомби”, “Акерманська фортеця”, “Дунайська дельта – нульовий кілометр”.

Фестивалі. Конкурси. Свята

Відбулось підведення підсумків та нагородження переможців VI обласної виставки дитячого образотворчого мистецтва. Гран-прі отримали учні дитячої художньої школи №1 ім. К. Костанді м. Одеси.

У м. Болград Одеської області пройшов VII Міжнародний фестиваль вина, на який приїхали винороби з різних районів України та Молдови. Культурна програма фесту продемонструвала традиційну творчість болгар, українців, гагаузів, молдован, албанців, облаштування національних обійсть. Гостями фесту стали чимало туристів.

В Одесі пройшов V міжнародний фестиваль органної музики ODESSA MUSIC FEST за участі музикантів з Нідерландів, Японії, Італії та України.

В Одеському Першому всеукраїнському конкурсі вокалістів “Співуча Україна” багато переможців-одеситів, які завоювали I, II, та III премії.

Їх об’єднала українська культура. Мова про ініційований громадськими організаціями Одеси фестиваль сучасної української літературної творчості. На фесті звучали твори близько 30 авторів-одеситів під музичний акомпанемент.

“Під крилами піднесених мрій” – це назва I фестивалю, який пройшов в Одесі і був присвячений Дню захисників України, українському козацтву, святу Покрови.

Конкурс читців поезій “Вінок Шевченкові сплітаємо з віршів” пройшов в Історико-краєзнавчому музеї смт Кодима Одеської області. В ньому взяли участь майже 40 учнів закладів культури району.

ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : листопад 2017 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2017. –

Вип. 11 (листопад 2017). – 7 с. ; 15x21. – 10 прим. : б.ц.

Ксерокс ОУНБ. Зам. № 49 від 21.12.2017 р. Тираж 10 прим.