



ХРОНІКА КУЛЬТУРНОГО ЖИТТЯ ОДЕЩИНИ

**інформаційний огляд за матеріалами преси,
Інтернету та неопублікованими документами**

Випуск 10 (жовтень 2017 р.)

Загальні проблеми культури

Одеський український театр чекає на зміни після проведення конкурсу на посаду директора. Конкурс виграла і буде директором КУ "Одеський академічний Український музично-драматичний театр ім. В. Василька" Ю. Пивоварова. Крім того, на реабілітацію та реставрацію фасаду театру з обласного бюджету виділено майже 15 млн. грн.

Одеса і Львів працюють у напрямку об'єднання Національних оперних театрів України. Цими театрами розроблено положення про асоціацію Національних оперних театрів, яких в Україні п'ять. Внаслідок цього глядачі будуть мати можливість познайомитися з кращими виставами цих і обласних театрів, оперні та балетні вистави зможуть побачити мешканці малих і районних міст.

За рахунок коштів обласного бюджету проводиться ремонт Березівського РБК Одеської області на суму 295 тис. грн. Ще 120 тис. грн. спрямовано на придбання звукової апаратури.

Бібліотечна справа

Про перші кроки державності йшлося на XXI обласному фестивалі української книги пам'яті М. Грушевського, який пройшов в Одеській обласній універсальній науковій бібліотеці. Основна тема фестивалю – "Відродження української державності: 2017 рік – рік Української революції 1917-1921 років". Було презентовано пересувну виставку "Нам пора для України жити!", нові книжки українських письменників; було вручено також премії "Лицар українського чину" декільком одеським історикам.

Одеській національній науковій бібліотеці представники благодійного фонду депутата Одеської міської ради В. Баранського "За Одесу!" під час святкування Всеукраїнського дня бібліотек подарували 4 сканери для оцифрування рідкісних видань.

"Україна. Народжені вільними" – під такою назвою відкрилася книжкова виставка у Роздільнянській ЦРБ Одеської області. Мета експозиції – утвердження національної гордості, поглиблення знань читачів про свою державу, про історію свого народу, про плекання почуття патріотизму.

В Одеській ОУНБ ім. М. Грушевського відбувся цикл заходів, присвячений Дню захисника України – "Ми щит і меч твій, Україно!". У цикл ввійшли: книжково-журнальна виставка "Ми боремося за Україну" – огляд художньої прози про героїчну боротьбу воїнів УПА та АТО; виставка нотних видань "Військові пісні України"; виставка-портрет "Кошовий отаман Чорноморського козацтва А.А. Головатий"; книжково-ілюстративна виставка "Покрова Пресвятої Богородиці: українські традиції".

У дитячій бібліотеці ім. І. та Ю. Лип м. Одеси навчають юних читачів осягати історію Батьківщини з дитинства. Тут було проведено черговий фаховий семінар саме з цієї теми, на якому зі змістовною лекцією виступив доцент кафедри історії України ОНУ ім. І. Мечнікова О. Музичко.

В Одеській ОУНБ ім. М. Грушевського відбувся лекторій "ЛІКБЕЗ. Уроки історії: Дунайська сесія". Заходи проходили на підтримку акції "Книжкова навала", ініційованої групою "Інформаційний спротив", мета діяльності якої – безкоштовне поширення книжок історичної та суспільно-політичної тематики у бібліотеках Півдня та Сходу України.

Кіномистецтво

У селі Нова Еметівка Біляївського району Одеської області та у павільонах Одеської кіностудії йдуть зйомки кінофільму за книгою канадського письменника Д. Ейслера "Антон, его друг и русская революция". Фільм розповідає про події 1919 року у німецькій колонії Гільдендорф під Одесою.

Одеський актор О. Індрицанін став лауреатом конкурсу "Бриллиантовый Дюк". Конкурс проводився Міжнародною асоціацією діячів літератури і мистецтва "GLORIN". Актора нагороджено за роль П. Столярського у художньому фільмі "Тарантелла поздней осени" кінокомпанії "Юг-фільм".

На Одеській кіностудії знято новий дитячий художній фільм "Талисман", у головних ролях якого виступили актори одеських театрів – ТЮГу та Російського драматичного.

Організатори Одеського Міжнародного дитячого кінофестивалю "NEXT" відвідали у Софії (Болгарія) кіностудію "Бояна", де під час робочої зустрічі обговорювали перспективи співробітництва.

Наприкінці жовтня в Одесі відкрився перший одеський єврейський кінофестиваль. У програмі – 31 фільм з 10 країн світу: художні, документальні, короткометражні. Місія цього фесту – знайомство одеського глядача з цікавим професійним світом єврейського кінематографу.

Клуби. Зоопарк. Парки

У Троїцькому сільському Будинку народної творчості Любашівського району Одеської області відсвяткували 85-річчя від дня народження видатного земляка, заслуженого майстра народної творчості України Р. Палецького. Цій даті було присвячене культурно-мистецьке свято "Дивоцвіт" .Розписи Р. Палецького неодноразово демонструвались у Японії, Польщі, Німеччині, Італії, в інших країнах.

Багато поціновувачів пісенного мистецтва прийшли до Будинку культури смт Велика Михайлівка привітати з 15-річчям народний вокальний ансамбль "Тоніка".

До Хелюїну в Одеському Зоопарку було організовано свято "Ніч гарбуза", на якому гості змогли зануритися в атмосферу таємничості та загадковості, побачити магічні персонажі та забавних монстриків. Було організовано також нічну екскурсію Зоопарком, під час якої гості мали змогу ознайомитись з тваринами, що ведуть переважно нічний спосіб життя.

Літературне життя

У Всесвітньому клубі одеситів відбулась презентація одеського перевидання "12 стувль" І. Льфа та Є. Петрова, присвячена 90-річчю його виходу у світ. Нове видання ілюстровано одеським художником Г. Палатниковим. Меценати видання – книжковий фестиваль "Зелена хвиля" та компанія "Цитрус".

В Одеському видавництві "Оптімум" вийшла друком книга Т. Фідірко "Я не ждала от жизни привилегий". За думкою автора, це не стільки мемуари, скільки ліричні есе, присвячені відомим одеським та зарубіжним діячам культури і мистецтва, зв'язаним з Одесою – художнику А. Лозі, колекціонеру М. Кнобелю, режисеру Й. Райхельгаузу, письменнику А. Львову, сценарісту Я. Гельману та ін.

Вийшла друком в Одесі збірка оповідань одеських прозаїків "Пока Бог улыбається", в якій надруковано твори 17 авторів, членів міської літературної студії "Зелена лампа".

Музеї. Пам'ятники

Пам'яті перших поселенців на Приморському бульварі в день народження Одеси відбулось відкриття пам'ятного знаку давньогрецьким колоністам, які освоювали береги Причорномор'я 26 століть тому. Це Грецька стела, автором якої є відомий одеський та український скульптор М. Рева.

Вже 25 років в Одесі діє краща в Україні виставка-музей громадянського захисту. Експозиція розповідає про історію протипожежної охорони в Україні та в Одесі і Одеській області, на ній моделюються різного роду надзвичайні стани: землетруси, повіні, хімічні атаки та ін.

У м. Болград Одеської області біля Спасо-Преображенського собору відкрито пам'ятник піклувальнику балканських переселенців І. Інзову. Автори – народний архітектор України В. Глазирін та народний скульптор України О. Токарев. Продовженням свята відкриття став фестиваль національних культур "В родині єдиній".

У 2017 році продовжувалася робота експедиції інституту археології НАН України у Білгород-Дністровській фортеці, під час якої особлива увага приділялась вивченню залишків середньовічної турецької мечеті та жилої оселі, рештки якої було знайдено під фундаментом мечеті. Мечеть простояла на цій території від XV сторіччя і майже до середини XIX віку.

В рамках проведення в Одесі фестивалю мов іврит та ідиш було відкрито меморіальну дошку єврейському письменнику, одному із засновників сучасної світської літератури на ідиш Менделе-Мойхер Сфориму.

В Одеському порту був урочисто відкритий меморіал військовим морякам, які загинули під час першої світової війни. У червні 1917 року тут на германській міні підірвалися 42 моряки з ескадреного міноносця "Лейтенант Зацарений". Пам'ятний знак зроблено у вигляді вінка з гравійованими на ньому прізвищами та ініціалами загиблих.

Національні культури

Десять мов світу лунали зі сцени Болградської дитячої музичної школи Одеської області, де до Дня незалежності України пройшов камерний концерт "У музики одна мова".

Про нові факти з історії Бесарабії можна дізнатись з книги письменниці С. Каланжи "Гагаузи і болгари Бесарабії у Першій світовій війні 1914-1918 рр.", презентація якої відбулась в Одеському обласному центрі гагаузької культури у с. Виноградівка Болградського району.

Болградський район Одеської області представив вокальний ансамбль "Китчица пьстра" на фестивалі гагаузької пісні в Єдиному культурному центрі муніципії Чадир-Лунге республіки Молдова.

Одеський обласний центр гагаузької культури взяв участь у фестивалі гагаузького національного вбрання, який проходив у місті Вулканешти (Молдова). Виступив на цьому фестивалі і музичний ансамбль центру "Гезял Тараф".

Офіційна делегація Болградського району Одеської області взяла участь у Добруджанському (Болгарія) фольклорному фестивалі "Богородиця" і у Міжнародному фольклорному фестивалі-конкурсі "Болгарское наследие" у м. Балчик.

У с. Гайдай Чадир-Лунгського району Гагаузької автономії республіки Молдова проходив II фестиваль килимів, де в номінації "Килим дружби народів" перше місце посів килим з Ренійського району Одеської області.

В Одесі пройшов фестиваль культури мов іврит та ідиш з проведенням заходів, ознайомлюючих одеситів і гостей міста з класиками єврейської літератури, видатними діячами культури, з проведенням квестів для молоді по єврейській Одесі. В рамках цього фестивалю пройшла виставка "Пляжные ракетки. Сделано в Израиле", де, крім перегляду, можна буде зіграти партію бадмінтону справжніми ізраїльськими ракетками маткот.

Традиційно в кінці жовтня в Одесі пройшло свято болгар Одещини. Болгарська діаспора в Україні у цей час святкує День народних будителів, тобто громадських діячів, що у минулі часи боролися за відродження національної ідеї, пам'яті та єдності. Організаторами заходів виступили громадські організації "Всеукраїнська Асамблея на българите в Украина" та "Българско Народно Събрание в Украина".

Образотворче мистецтво

У галереї Одеського Літературного музею пройшла виставка творів одного з найвідоміших сучасних одеських художників М. Прокопенка. Громадськість виступила з привітаннями художнику за вагомий внесок у мистецьку скарбничку Одещини та України. Визнанням таланту майстра стала почесна нагорода з Німеччини "Герой мистецтв".

Одеський історико-краєзнавчий музей запросив у жовтні на виставку "Земля Саратовська: історія краю у музейних експозиціях". Цю виставку проведено в рамках обласного проекту "Історія краю у музейних експозиціях", започаткованого Одеським історико-краєзнавчим музеєм.

У виставковій залі НСХУ відбулись урочистості, присвячені Всеукраїнському дню художника. З нагоди професійного свята одеські майстри представили біля 100 робіт. Взагалі в Одеському відділенні працює більш ніж 300 художників, багатьох з яких з нагоди свята було нагороджено Почесними грамотами департаменту культури і туризму Одеської міськради.

У приміщенні Всесвітнього клубу одеситів експонується виставка творів учасників Міжнародного конкурсу ілюстрацій за темами творів М. Жванецького. На конкурс надійшло 252 роботи від 65 художників-карикуристів з України, Росії, Великої Британії, Німеччини, Ізраїля тощо. Безпосередньо до експонування був відібраний 71 малюнок. Гран-прі отримала ілюстрація О. Кустовського.

В Музеї західного та східного мистецтва представлено новий виставковий проєкт AURUM, присвячений символіці та сучасній живописній інтерпретації Енергії Золота. У проєкт, крім авторського фотоциклу, включено серію масштабних полотен, ключовим об'єктом яких є дорогоцінний елемент № 79. З Одеси проєкт відправиться в Рим (Італія) для участі у виставці в музеї сучасного мистецтва (MACRO).

Театрально-концертне життя

Нова вистава Одеського академічного українського музично-драматичного театру ім. В. Василька з'явилася ефектною новинкою репертуару, бо все, що діється на сцені, розповідається мовою динамічного аргентинського танго. Режисер-постановник, балетмейстер, автор ідеї та сценічної версії "Польоту в ритмі танго" Т. Борисова.

В Одеському театрі музичної комедії ім. М. Водяного відбулась прем'єра вистави "Циганський барон". Автор сценічної редакції і режисер-постановник – заслужений діяч мистецтв Росії В. Подгородинський. У сюжетній канві вистави передбачено декілька вставних номерів з інших творів Й. Штрауса, бо сценічна редакція нової вистави – спроба адаптації класичної віденської оперети для сучасної аудиторії. Результат – динамічне, яскраве дійство з елементами мюзіклу та хіп-хопу.

У підвальному приміщенні одного з будинків у центрі міста відкрито перший в Україні підземний театр, який з'явився певним перетворюванням одеських катакомб. Це театральний простір зі своїм Домом актора, театальною лабораторією "Вхід вільний". Автор цього багатопланового проекту Юлія Юн. 30 жовтня глядачі побачили першу виставу – "Іфігенія. Апофеоз" за мотивами трагедії Евріпіда.

Одеський театр опери та балету готується до прем'єрних показів опери Дж. Верді "Набукко". До цього оперу ставили в нашому театрі у 1847 році. Нова постановка сучасна, об'єднує професіоналів з Одеси та Львова. Режисер вистави – генеральний директор Львівського театру опери та балету, народний артист України В. Вовкун.

Естетичне виховання

120 років виповнилося Одеському училищу мистецтв і культури ім. К. Данькевича. З цього приводу відбулась обласна конференція усіх відділень училища – духових та ударних інструментів, струнного, народного, фортепіанного та. ін. Випускники цього учбового закладу стали відомими музикантами-виконавцями, музикознавцями, педагогами.

"Не всі наші вихованці стануть великими акторами, але чудово, що ми виховуємо хороших, розумних глядачів". Йдеться про роботу дитячої театальної школи в Одесі – єдиного державного закладу такого типу в Україні, маленькі артисти якого уславляють своє рідне місто на місцевих та міжнародних конкурсах.

Вихованці дитячої музичної школи смт Біляївка Одеської області взяли участь у Всеукраїнському вокально-хореографічному фестивалі "Ах, Одеса!". Деякі з них стали лауреатами першого ступеню у номінації "Вокал".

Туризм

Традиційні риси української гостинності демонструє сільська садиба зеленого туризму "У Меланії" в Татарбунарському районі Одеської області. Цей район має великий потенціал розвитку етнотуризму в силу його географічного місцезнаходження, історичного минулого, багатонаціональних традицій.

У селі Кубей Болградського району Одеської області взято курс на розвиток зеленого туризму. Тут створено сторінку у FaceBook "Kubey tour" (історичні новини) і відкрито інформаційний стенд з мапою Кубея та назвами його мікрорайонів. У кубейських катакомбах планують відкрити філію Одеського історико-краєзнавчого музею "Підземний Кубей" та створити на її базі новий туристичний маршрут.

На радість туристам опановується нове життя одеських будинків. Почав свою активну діяльність проект "Одесаріум", завдяки якому Одеса буде привабливою для туристів не тільки влітку, а й восени, і взимку. У зв'язку з цим міська адміністрація ініціювала масштабний стріт-арт "Одесаріум", який передбачає благоустрій міста – його художнє оформлення. Новий туристичний маршрут включатиме мурали, розписані українськими та зарубіжними муралістами. В Одесі вже створено 7 муралів.

Фестивалі. Конкурси. Свята

В Одесі було проведено Всеукраїнський конкурс вокалістів "Співуча Україна" пам'яті видатного педагогу з вокалу О. Благовидової, внесок якої у розвиток одеської вокальної школи був величезний. Призовий фонд конкурсу склав 70000 грн. Двох учасниць-переможниць було удостоєно премій міського голови "Надія", інші отримали дипломи і грошові призи.

В Одесі відбувся конкурс дитячої та класичної хореографії "Танцювальна платформа MOST", в якому взяли участь більше 300 танцюристів з Одеси, Полтави, Харкова, Запоріжжя, ін. міст України та з міст Білорусі. Для танцювальної юні в рамках конкурсу проводилися майстер-класи з сучасної хореографії.

З успіхом пройшов III Міжнародний фестиваль "Золоті скрипки Одеси" за участі скрипалів-віртуозів, лауреатів міжнародних конкурсів – нащадків одеських музикантів. Одним із значущих заходів фестивалю став концерт "Співаючі скрипки", в якому виступили скрипалі-віртуози П. Верніков (Австрія), С. Макарова (Швейцарія), С. Пронін (Канада), О. Поволоцький (Ізраїль), С. Кравченко та Т. Русс (США) та ін. Відомому скрипалю і педагогу П. Вернікову за популяризацію нашого міста в світі було вручено Почесний знак Одеського міського голови "Одеса".

На базі Будинку культури с. Зоря Саратського району Одеської області пройшов II регіональний фестиваль народної хореографії "Єсенно хоро", в якому взяли участь 19 самодіяльних колективів – народні вокальні ансамблі "Дельжилерка" та "Золокарочка", танцювальні колективи "Ален мак" і "Росна квитка" та ін.

Свято дитячої творчості відбулось у Свято-Іверському монастирі. Тут пройшов фестиваль "Благая Вратница", на якому співали хори недільних шкіл Одеської єпархії, були організовані виставки дитячих малюнків та ярмарки, лунали слова вдячності Богові.

III Міжнародний літературний фестиваль в Одесі став точкою перехрещення культур Європи, Азії, Заходу і Сходу. У програмі фестивалю – літературні зустрічі, презентації, творчі дискусії, відкриття виставки, присвяченої Д. Бурлюку, виступ актора, режисера, викладача А. Малаєва-Бабеля – онука видатного письменника І. Бабеля.

В Одесі стартував V Міжнародний фестиваль органної музики. Крім сольних виступів, у виконанні гостей фестивалю разом з Камерним оркестром Одеської філармонії звучали джазові імпровізації та інтерпретації класичних творів.

У м. Подільськ Одеської області відбувся вже традиційний V обласний фестиваль поетів "Осінь у Бірзулі". В цьому літературному святі взяли участь самодіяльні митці з Кодимського, Подільського, Кілійського, Балтського та інших районів Одещини.

ХРОНІКА культурного життя Одещини. Інформаційний огляд за матеріалами преси : жовтень 2017 [Текст] : інформ. огляд за матеріалами преси, Інтернету та неопублік. док. / Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського ; від. інформації з питань культури, мистецтва та зв'язків з громадськістю ; [підгот. Ж. О. Карпінська ; комп'ют. набір та ред. Ж. О. Карпінська ; коректор О. М. Ласкевич ; відп. за вип. О. Л. Попова]. – Одеса, 2017. –

Вип. 10 (жовтень 2017). – 8 с. ; 15х21. – 10 прим. : б.ц.

Ксерокс ОУНБ. Зам. № 47 від 24.11.2017 р. Тираж 10 прим.